



Gymnázium  
P. Křížkovského  
s uměleckou profilací

[gymum.cz](http://gymum.cz)  
Kristenova 27, Brno

# Výroční zpráva

o činnosti za rok 2022 / 2023



## Obsah

Identifikační údaje o škole .....	3
UČEBNÍ PLÁN 79 – 41 – K/81 Gymnázium.....	4
UČEBNÍ PLÁN 79 – 41 – K/81 Gymnázium.....	6
PŘEHLED VOLITELNÝCH A NEPOVINNÝCH PŘEDMĚTŮ .....	8
SEZNAM PEDAGOGŮ A ZAMĚSTNANCŮ ŠKOLY .....	10
Učitelé předmětů umělecké profilace a externí učitelé .....	11
Nepedagogičtí pracovníci .....	13
VÝSLEDKY VÝCHOVY A VZDĚLÁVÁNÍ .....	14
Celkové hodnocení a klasifikace žáků .....	14
Zameškané hodiny, předčasné ukončení studia, přerušování studia .....	14
ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ .....	14
První kolo přijímacího řízení: pro obor vzdělávání .....	15
79-41-K/81 Gymnázium: .....	15
79-41-K/41 Gymnázium: .....	15
POČTY ŽÁKŮ VE ŠKOLNÍM ROCE 2022/23 .....	3
Výsledky maturitních zkoušek jarní termín 2022.....	4
Další vzdělávání pedagogických a Nepedagogických pracovníků .....	5
(včetně řídicích pracovníků školy).....	5
PŘEHLED AKTIVIT VE ŠKOLNÍM ROCE 2022/2023.....	6
ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH ČINNOSTI PROVEDENÉ ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ .....	12
Charakteristika .....	12
Hodnocení podmínek vzdělávání.....	12
Hodnocení průběhu vzdělávání .....	13
Hodnocení výsledků vzdělávání .....	15
Vývoj školy.....	16
Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení .....	16
Doporučení pro zlepšení činnosti školy .....	16
ÚDAJE O PREVENCI SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ VE ŠKOLNÍM ROCE 2022/2023.....	17
SPOLUPRÁCE S ORGANIZACEMI A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ .....	22
ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ .....	23
ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ .....	24
ŠKOLSKÁ RADA.....	25
Informace o projednání výroční zprávy .....	26

## Identifikační údaje o škole

Název a sídlo školy Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o.  
Kristenova 27, 624 00 Brno

IČO 253 32 201

*zastoupení*

**MgA. BcA. et BcA. Martin Hroch, Ph.D., MBA, LL.M.**  
Jedlí 119, 789 01 Jedlí  
jednatelem

Ředitel: **MgA. BcA. et BcA. Martin Hroch, Ph.D., MBA, LL.M.**  
Jedlí 119, 789 01 Jedlí

Součásti školy Gymnázium, 79 - 41 - K/81  
Gymnázium, 79 - 41 - K/41  
Školní jídelna – výdejna

e-mail [gymum@gymum.cz](mailto:gymum@gymum.cz)

http [www.gymum.cz](http://www.gymum.cz)

Školská rada pracuje od 1. 10. 1997

**UČEBNÍ PLÁN 79 – 41 – K/81 Gymnázium**  
**Učební plán podle Školního vzdělávacího programu (RVP ZV)**  
**PRIMA AŽ KVARTA osmiletého gymnázia – obor hudební, divadelní a výtvarný**

Všeobecně vzdělávací předměty		I	II	III	IV	Celkem
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	4	4	4	4	16
	Cizí jazyk I	4	4	4	4	16
	Cizí jazyk II	-	-	3	3	6
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4	4	4	16
	Inf. a komunikační technologie <sup>3</sup>	2	-	-	2	4
Člověk a společnost Člověk a svět práce	Dějepis	2	2	2	2	8
	Výchova k občanství <sup>1</sup>	-	1	1	1	3
Člověk a příroda	Fyzika <sup>2</sup>	2	2	1	2	7
	Chemie	-	2	1	2	5
	Biologie	2	2	2	1	7
	Zeměpis <sup>4</sup>	2	2	2	1	7
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	-	3
	Výtvarná výchova	1	1	1	-	3
	Umělecká profilace*	2	3	3	3	11
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví	1	-	1	-	2
	Tělesná výchova	2	2	2	2	8
<b>Celkem</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>31</b>	<b>122</b>

\*volitelné hodiny umělecké profilace dle studijního zaměření viz Příloha 1

Příloha 1 - předměty umělecké profilace		I	II	III	IV	Celkem
<b>A. Hudební obor</b>						
Hudební teorie	Hudební nauka	(1)	(1)	1	1	3(2)
	Interpretační seminář	(0,5)	(0,5)	(0,5)	(0,5)	(2)
	Hudební kultura	0	0	0	0	0
Hudební ateliér	Sborový zpěv	2	2	2	2	8
	Hra na nástroj / sólový zpěv	(1)	(1)	(1)	(1)	(4)
	Komorní hra / Komorní zpěv	-	1	(1)	(1)	2(2)
<b>Celkem</b>		<b>2(2,5)</b>	<b>3(2,5)</b>	<b>3(2,5)</b>	<b>3(2,5)</b>	<b>11(10)</b>
<b>B. Divadelní obor</b>						
Divadelní teorie	Divadelní kultura	0	0	0	0	0
	Interpretační seminář	(0,5)	(0,5)	(0,5)	(0,5)	(2)
	Hudební nauka	(1)	(1)	-	-	(2)
	Divadelní tvorba	(3)	(3)	(3)	(3)	(12)
	Tvůrčí psaní	1	1	1	1	4
Divadelní ateliér	Divadelní projekt	-	1	1	1	4
	Taneční a pohybová výchova	1	1	1	1	5
	Sólový a komorní zpěv	(1)	(1)	(2)	(2)	(6)
<b>Celkem</b>		<b>2(5,5)</b>	<b>3(5,5)</b>	<b>3(5,5)</b>	<b>33(5,5)</b>	<b>11(22)</b>

C. Výtvarný obor						
Výtvarná teorie	Výtvarná kultura	0	0	0	0	0
	Výtvarná tvorba	(3)	(3)	(3)	(3)	(12)
Výtvarný ateliér	Kresba	2	3	3	3	11
	Malba					
	Objektová tvorba					
<b>Celkem</b>		<b>2(3)</b>	<b>3(3)</b>	<b>3(3)</b>	<b>3(3)</b>	<b>11(12)</b>
<sup>1</sup> součástí vzdělávací plánu je část obsahu předmětu Člověk a svět práce - Svět práce						
<sup>2</sup> součástí vzdělávací plánu je část obsahu předmětu Člověk a svět práce - Design a konstruování						
<sup>3</sup> součástí vzdělávací plánu je část obsahu předmětu Člověk a svět práce - Využití digitálních technologií						
<sup>4</sup> součástí vzdělávacího plánu je obsah předmětu Geologie						
(X) – výuku předmětu zajišťuje umělecká škola						

**UČEBNÍ PLÁN 79 – 41 – K/81 Gymnázium**  
**Učební plán podle Školního vzdělávacího programu (RVP G)**  
**KVINTA AŽ OKTÁVA osmiletého gymnázia, obor hudební, divadelní a výtvarný**

Všeobecně vzdělávací předměty		V	VI	VII	VIII	Celkem
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	1	1	1	2	5
	Cizí jazyk 1	3	3	3	3	12
	Cizí jazyk 2	3	3	3	3	12
	Latina	2	-	-	-	2
	Literatura*	2	3	3	2	10
Umění a kultura	Dějiny umění*	2	3	1,5	1,5	8
Člověk a společnost	Dějepis*	2	2	1,5	1,5	7
	Základy společenských věd**	1	2	2	2	7
	Kultura a realie angl. mluvících zemí	1	1	2	2	6
Člověk a příroda	Fyzika	2	2	2	-	6
	Chemie	2	2	2	-	6
	Biologie	2	1	2	1	6
	Geologie a geografie	1	2	2	-	5
Matematika a její aplikace		4	3	3	3	13
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Seminář k profilové části maturity		-	-	-	3	3
<b>Celkem</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>27</b>	<b>132</b>

\*volitelné hodiny umělecké profilace dle studijního zaměření viz Příloha 2

### Příloha 2 – předměty umělecké profilace

A. Hudební obor						
Hudební teorie	Hudební nauka	2	2	2	2	8
	Hudební kultura	0	0	0	0	0
Hudební ateliér	Sborový zpěv	2	2	2	2	8
	Hra na nástroj / Sólový zpěv	(1)	(1)	(1)	(1)	(4)
	Komorní hra / Komorní zpěv	(1)	(1)	(1)	(1)	(4)
<b>Celkem:</b>		<b>4(2)</b>	<b>4(2)</b>	<b>4(2)</b>	<b>4(2)</b>	<b>16(8)</b>

B. Divadelní obor						
Divadelní teorie	Divadelní kultura	0	0	0	0	0
	Soudobá kultura	1	1	1	1	4
	Divadelní tvorba	(3)	(3)	(3)	(3)	(12)
Divadelní ateliér	Divadelní projekt	1	1	1	1	4
	Taneční a pohybová výchova	2	2	2	2	8
	Sólový a komorní zpěv	(2)	(2)	(2)	(2)	(8)
<b>Celkem:</b>		<b>4(5)</b>	<b>4(5)</b>	<b>4(5)</b>	<b>4(5)</b>	<b>16(20)</b>

C. Výtvarný obor						
Výtvarná teorie	Výtvarná kultura	0	0	0	0	0
	Výtvarná tvorba	(3)	(3)	(3)	(3)	(12)
Výtvarný ateliér	Malba	4	4	4	4	16
	Keramika					
	Výtvarné techniky					
	Umění a média					
	Příprava na architekturu					
	Počítačová grafika a foto					
<b>Celkem:</b>		<b>4(3)</b>	<b>4(3)</b>	<b>4(3)</b>	<b>4(3)</b>	<b>16(12)</b>
*předměty jsou součástí Historicko-společenského bloku						
**dějiny filosofie jsou součástí Historicko-společenského bloku						
Předmět <b>Člověk a zdraví</b> je integrován do předmětů: Chemie, Biologie, ZSV a Český jazyk						
Předmět <b>Informační a komunikační technologie</b> je integrován do předmětů: Geologie a geografie, Dějiny umění, ZSV, Hudební nauka, Výtvarná tvorba, Tvůrčí psaní, Biologie, Chemie, Fyzika a Český jazyk						
Předmět <b>Člověk a svět práce</b> je integrován do předmětu Základy společenských věd						
Předmět <b>Jazykový seminář</b> je rozdělen na Seminář českého jazyka a Seminář cizího jazyka se společnou klasifikací						
Předmět <b>Seminář k profilové části maturity</b> je rozdělen dle maturitních předmětů žáka na dva semináře z předmětu se samostatnou klasifikací						
(X) – výuku předmětu zajišťuje umělecká škola						

# PŘEHLED VOLITELNÝCH A NEPOVINNÝCH PŘEDMĚTŮ

## Předměty všeobecně vzdělávací

Ruský jazyk (N)

Seminář z českého jazyka (N)

Člověk a společnost (N)

Tvůrčí psaní (N)

Seminář ze základů společenských věd (V)

Seminář z biologie (V)

Seminář z přírodních věd (V)

Seminář z dějepisu (V)

Seminář z němčiny (V)

Seminář hudebního oboru (V)

Seminář divadelního oboru (V)

Seminář výtvarného oboru (V)

## Volitelné předměty umělecké profilace

### Hudební teorie

Hudební nauka

Interpretační seminář

Hudební kultura

### Hudební ateliér

Sólový zpěv

Sborový zpěv

Hra na cembalo

Hra na akordeon

Hra na kytaru

Hra na violoncello

Hra na zobcovou flétnu

Hra na hoboj

Hra na baskřídlovku

Hra na harfu

Komorní zpěv

Komorní hra

Hra na klavír

Hra na housle

Hra na kontrabas

Hra na příčnou flétnu

Hra na klarinet

Hra na lesní roh

Hra na bicí nástroje

### Divadelní teorie

Divadelní tvorba

Divadelní kultura

Hudební kultura

Tvůrčí psaní

Hudební nauka

Interpretační seminář

### Divadelní ateliér

Divadelní projekt

Sólový zpěv

Taneční a pohybová výchova

Komorní zpěv



## **Výtvarná teorie**

Výtvarná tvorba

## **Výtvarný ateliér**

Umění a multimédia

Kresba

Grafický design

Příprava na architekturu

## **Nepovinné předměty**

Sólový zpěv

Hra na cembalo

Hra na zobcovou flétnu

Hra na housle

Interpretační seminář

Výtvarná tvorba

Komorní zpěv

Hra na klavír

Hra na saxofon

Hra na violoncello

Kresba

Výtvarná kultura

Malba

Výtvarné techniky

Fotografie

Objektová tvorba

Sborový zpěv

Hra na kytaru

Hra na bicí nástroje

Komorní hra

Divadelní tvorba

## SEZNAM PEDAGOGŮ A ZAMĚSTNANCŮ ŠKOLY

### Vedení školy

MgA. BcA. et BcA.	Martin	Hroch, Ph.D., MBA, LL.M.	ředitel
Mgr.	Vladimír	Brázda	zástupce ředitele

### Učitelé

Mgr. Vladimír	Brázda	dějiny umění
Mgr. Ivana	Galíková	matematika, biologie, výchovný poradce
PhDr. Tomáš	Jeřábek	dějepis, dějiny umění
Mgr. Ilona	Jílková	dějepis, tělesná výchova, výchova ke zdraví, preventistka sociálně patologických jevů
Mgr. Alexandra	Julíčková	český jazyk a literatura, tvůrčí psaní
Mgr. Milada	Kapičková	matematika, chemie
Mgr. Hana	Konečná	český jazyk a literatura, latina, výchova k občanství
Mgr. Jan	Kucin	tělesná výchova
MgA. Petr	Kunčík	výtvarná výchova
Mgr. Eva	Macready	anglický jazyk, kultura a reálie anglicky mluvících zemí
Mgr. Marie	Mejzlíková	matematika, biologie
Mgr. Štěpánka	Menšíková	hudební výchova
Mgr. Hana	Mrkosová	anglický jazyk, kultura a reálie anglicky mluvících zemí
Mgr. Tomáš	Pavčík	dějiny umění
Mgr. Petra	Pavlíčková	anglický jazyk, kultura a reálie anglicky mluvících zemí
Mgr. Zuzana	Pazdírková	výtvarná výchova
Mgr. Marek	Pernica	zeměpis, základy společenských věd, informatika
Mgr. Dita	Skřivanová	anglický jazyk, kultura a reálie anglicky mluvících zemí
Mgr. Jitka	Smekalová	německý jazyk
Mgr. Silvie	Suchomelová	španělský jazyk
Mgr. Eva	Svobodová	výtvarná výchova
Mgr. Petra	Vaňková	matematika
Mgr. Jindřich	Zdražil	fyzika, chemie, informatika

## Učitelé předmětů umělecké profilace a externí učitelé

(modře označené předměty vyučuje ZUŠ a označení učitelé nejsou zaměstnanci gymnázia)

### Hudební obor

Mgr.	Vladimír	Brázda	hudební teorie (hudební nauka, hudební kultura)
Mgr.	Martin	Hroch	hudební teorie (hudební nauka, hudební kultura)
Mgr.	Štěpánka	Menšíková	hudební teorie (hudební nauka, hudební kultura)

### Klávesové nástroje

MgA.	Vendula	Galdová	hudební ateliér (hra na klavír)
MgA.	Martin	Hroch	hudební ateliér (hra na klavír, hra na cembalo, komorní hra)
MgA.	Marie	Jakabová	hudební ateliér (hra na klavír)
Mgr.	Barbora	Kopečková	hudební ateliér (hra na klavír)
BcA.	Michaela	Kučerová	hra na klavír – nepovinný předmět
BcA.	Sofia	Kuznetcová	hudební ateliér (hra na klavír)
BcA.	Zdeňka	Malinová	hudební ateliér (hra na klavír, hra na varhany)
MgA.	Irena	Marečková	hudební ateliér (hra na klavír)
Mgr.	Ema	Michálková	hudební teorie (interpretační seminář)
Mgr.	Giovanna	Spáčilová	hudební ateliér (hra na klavír)
	Petr	Zámečník	hudební ateliér (hra na akordeon)

### Pěvecké oddělení

Mgr.	Vladimír	Brázda	divadelní teorie (interpretační seminář) hudební a divadelní ateliér (sólový a komorní zpěv),
Mgr.	Natalia	Chirilenco	hudební ateliér (sborový zpěv, komorní zpěv)
MgA.	Hana	Kostelecká	hudební teorie (interpretační seminář) divadelní ateliér (sólový zpěv, komorní zpěv)
Mgr.	Irena	Kubíková	hudební a divadelní ateliér (sólový zpěv)
Mgr.	Jana	Matyášová	divadelní ateliér (sólový zpěv)
Mgr.	Irena	Vašíčková	divadelní ateliér (sólový zpěv)

### Dechové a bicí nástroje

Ing.	Jiří	Houf	hudební ateliér (hra na klarinet, hra na saxofon)
MgA.	Gabriel	Chila	hudební ateliér (hra na bicí nástroje)
BcA.	Šimon	Pavlík	hudební ateliér (hra na trombon)
Bc.	Mojmír	Poláček	hudební ateliér (hra na zobcovou a příčnou flétnu, komorní hra), hudební teorie (interpretační seminář)
	Anna	Šidlíková	hudební ateliér (hra na lesní roh)
	Marie	Škárková	hudební ateliér (hra na příčnou flétnu)

## Strunné nástroje

MgA. Tatiana	Drobysch	hudební ateliér (hra na kytaru)
Mgr. Terezie	Horká-Fadrná	hudební ateliér (hra na violoncello)
MgA. Kateřina	Kovaříková	hudební ateliér (hra na housle)
Anna	Kučerová	hudební ateliér (hra na housle, komorní hra)
Barbora	Jagošová, DiS.	hudební ateliér (hra na cimbál)
MgA. Miloslav	Raisigl	hudební ateliér (hra na kontrabas, komorní hra)
MgA. Zdeněk	Svozil	hudební ateliér (hra na housle)
MgA. Dominika	Svozilová	hudební ateliér (hra na harfu)
Jan	Šuster	hudební ateliér (hra na kytaru)

## Výtvarný obor

MgA. Ondřej	Bílek	výtvarný ateliér (objektová tvorba)
Ing. arch. Adam	Guzdek, Ph.D.	výtvarný ateliér (příprava na architekturu)
MgA. Veronika	Hudcová	výtvarná teorie (výtvarná tvorba, výtvarná kultura), výtvarný ateliér (malba)
Jaromír	Kučera	výtvarný ateliér (umění a multimédia)
MgA. Petr	Kunčík	výtvarná teorie (výtvarná tvorba, výtvarná kultura), výtvarný ateliér (malba, počítačová grafika a fotografie, výtvarné techniky)
Mgr. Zuzana	Pazdírková	výtvarná teorie (výtvarná tvorba, výtvarná kultura) výtvarný ateliér (kresba, výtvarné techniky)
Mgr. Gabriela	Sauerová, M.F.A.	výtvarný ateliér (fotografie)
Bc. Matěj	Stareček	výtvarný ateliér (grafický design)

## Divadelní obor

Mgr. Vladimír	Brázda	divadelní teorie (soudobá kultura, interpretační seminář)
Mgr. Hana	Konečná	divadelní teorie (tvůrčí psaní)
Naděžda	Kovářová	divadelní teorie (divadelní tvorba, divadelní kultura), divadelní ateliér (divadelní projekt)
MgA. Tereza	Lexová	divadelní teorie (divadelní tvorba, divadelní kultura) divadelní ateliér (divadelní projekt)
Mgr. Štěpánka	Menšíková	divadelní teorie (hudební nauka)
BcA. Natálie	Mlejnková	divadelní teorie (divadelní tvorba, divadelní kultura) divadelní ateliér (divadelní projekt)
Mgr. Tomáš	Pavčík	divadelní teorie (divadelní tvorba, divadelní kultura, soudobá kultura), divadelní ateliér (divadelní projekt)
Mgr. Kristýna	Svítilová	divadelní ateliér (taneční a pohybová výchova)

## Nepedagogičtí pracovníci

Iveta	Daňková	administrativa, práce ve výdejně stravy
Lenka	Gricová	administrativa
Bohuslav	Hájek	správa budov, práce ve výdejně stravy, topič
Pavel	Matuška	vedoucí technicko-ekonomického úseku
Kristýna	Svítilová	asistentka
Miroslav	Laštovica	školník
Jiří	Brauner	supervize
Petra	Borkovcová	zahradnice
Tomáš	Stejskal	IT
Josef	Kunc	pomocné práce
Kateřina	Šímová	práce ve výdejně stravy
Tereza	Kyzlinková	FB a soc. síť

# VÝSLEDKY VÝCHOVY A VZDĚLÁVÁNÍ

## Celkové hodnocení a klasifikace žáků

ročník	počet tříd	počet žáků	prospěli s vyznamenáním	prospěli	neprospěli	neklasifikováni	počet opravných zkoušek
1.	1	25	25	0	0	0	0
2.	1	24	17	7	0	0	0
3.	1	22	9	13	0	0	0
4.	1	28	16	12	0	0	0
5.	1	24	10	11	3	0	2
6.	1	26	11	14	1	0	1
7.	1	27	9	18	0	0	0
8.	1	23	13	10	0	0	0
<b>celkem</b>	<b>8</b>	<b>199</b>	<b>110</b>	<b>85</b>	<b>4</b>		

## Zameškané hodiny, předčasné ukončení studia, přerušení studia

ročník	počet zameškaných hodin		počet neomluvených hodin	přerušení studia	předčasné ukončení	vyloučení	ukončení z prospěchových důvodů
1.	945	1.457	0	0	0	0	0
2.	1.229	1.609	2	0	0	0	0
3.	1.517	2.019	1	0	1	0	0
4.	1.973	2.288	0	0	0	0	0
5.	2.166	2.581	2	0	3	3	3
6.	1.995	2.267	4	0	3	1	1
7.	1.808	2.710	0	0	0	0	0
8.	2.359	1.074	0	2	0	0	0
<b>celkem</b>	<b>13.992</b>	<b>16.005</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
na žáka	69,96	80,01	0,1				

## ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ

obor		1. kolo			další kola			celkem počet	
		přihlášky	účast	přijati	přihlášky	účast	přijati	přijati	nepřijati
79-41-K/41	GYM čtyřleté	24	21	6	-	-	-	6	18
79-41-K/81	GYM osmileté	67	67	26	-	-	-	26	41

## Gymnázium - 79-41-K/81

Přihláška ke studiu potvrzená základní školou, ze které se uchazeč hlásí, musí být do kanceláře gymnázia odevzdána nejpozději 1. března 2023. Přihlášku odevzdá sám uchazeč nebo jeho zákonní zástupci nebo může být zaslána poštou (v tomto případě je rozhodným datem datum doručení).

V přihlášce musí být uvedeno:

- evidenční a kontaktní údaje včetně emailové adresy zákonného zástupce uchazeče,
- termín přijímací zkoušky (u prvního kola i uvedení prvního nebo druhého termínu),
- obor vzdělávání včetně umělecké profilace: divadelní obor; hudební obor (sólový zpěv, nebo nástroj); výtvarný obor,
- potvrzení o zdravotní způsobilosti (§ 59, odst. 1 zákona č. 561/2004 Sb., školského zákona v platném znění)
- chování a prospěch uchazeče za klasifikační období:
  - osmileté studium: I. pololetí čtvrté třídy a I. pololetí páté třídy ZŠ,
  - čtyřleté studium: I. pololetí osmé třídy a I. pololetí deváté třídy ZŠ,
- pokud jsou u uchazeče diagnostikovány vývojové poruchy učení, musí být součástí přihlášky ke studiu i aktuální zpráva (ne starší než jeden rok) z vyšetření v pedagogicko-psychologické poradně.

## První kolo přijímacího řízení: pro obor vzdělávání

### 79-41-K/81 Gymnázium:

1. termín: 17. dubna 2023
2. termín: 18. dubna 2023

### 79-41-K/41 Gymnázium:

1. termín: 13. dubna 2023
2. termín: 14. dubna 2023

## Obsah přijímacích zkoušek:

- a) centrálně zadávané testy z českého jazyka a matematiky jsou připraveny organizací CERMAT, obsahují uzavřené testové úlohy s nabídkou odpovědi, otevřené testové úlohy bez nabídky odpovědi, případně široce otevřené úlohy s hodnocením postupu řešení. Zkouška z českého jazyka trvá 60 minut, z matematiky 70 minut. Ilustrační úlohy i testy z minulých let včetně katalogu požadavků k těmto zkouškám jsou uvedeny na adrese <http://www.cermat.cz>.
- b) talentová zkouška se koná před komisí učitelů naší školy z oboru, který uchazeč uvedl na přihlášce.
  - a. Hudební obor: 15 minutový pohovor: znalost hudební nauky v rozsahu 3. ročníku ZUŠ a hra na hudební nástroj (stupnice, její tónický kvintakord s obraty, 1 etuda, 1 přednesová skladba (z paměti) a píseň)  
nebo  
sólový zpěv (2 lidové písně a 1 umělá píseň z paměti)
  - b. Výtvarný obor: všeobecný přehled o výtvarném umění; 10 domácích prací – různé výtvarné techniky; kresba a malba dle požadavků komise (časový prostor pro kresbu a malbu je 3 hodiny)
  - c. Divadelní obor: 15 minutový pohovor: všeobecný přehled o dramatickém umění; 2 básně dle vlastního výběru (z paměti); 1 připravení próza (četba); etuda – dle zadání komise; 1 lidová nebo umělá píseň

## Kritéria přijímacího řízení pro školní rok 2023/2024

V přijímacím řízení bude možno získat nejvýše **100 bodů**, z toho

- a) Za prospěch na základní škole max. **5 bodů**
- b) Za všeobecně vzdělávací předměty max. **60 bodů**

c) Za uměleckou profilaci

max. 35 bodů

#### A) PROSPĚCH NA ZÁKLADNÍ ŠKOLE

Do hodnocení prospěchu se započítávají tři klasifikační období – 1. a 2. pololetí 4. třídy a 1. pololetí 5. třídy na ZŠ. Celkový průměr je získán dle vzorce  $\frac{\text{součet průměrů v hodnocených obdobích}}{3}$ , kdy výsledek je zaokrouhlen na 3 desetinná místa. Body za prospěch jsou přiděleny dle následující tabulky:

Celkový průměr	Přiděleno bodů
1,000 – 1,049	5
1,050 – 1,149	4
1,150 – 1,299	3
1,300 – 1,449	2
1,450 – 1,600	1
1,601 a víc	0

#### B) VŠEOBECNĚ VZDĚLÁVACÍ PŘEDMĚTY

Do hodnocení se započítávají výsledky centrálně zadávaných testů – započítávají se vždy lepší výsledky z testů v obou termínech (zvláště český jazyk, zvláště matematika). Výsledky testů budou přepočteny tak, že lze získat:

Test český jazyk max. 30 bodů

Test matematika max. 30 bodů

Uchazeč, který v některém z testů nezíská alespoň 5 bodů, nevykoná zkoušku úspěšně a nemůže být přijat.

Bonusové body v oblasti všeobecně vzdělávacích předmětů:

Bonus může být přiznán nejvýše 10 bodů, a to do maximální výše výsledku za všeobecně vzdělávací předměty (60 bodů) dle následujících pravidel:

Počítají se body za soutěže konané v školních letech 2021/2022 a 2022/2023, které jsou organizovány ve všeobecně vzdělávacích předmětech (český a cizí jazyk, matematika, přírodověda, informatika atp.).

Za účast ve školním kole je 1 bod; za 1. – 3. místo ve škole či účast v okresním kole jsou 2 body;

za 1. – 3. místo v okresním kole či účast v krajském kole jsou 3 body, za 1. – 3. místo v krajském kole jsou 4 body. Dokladem o uvedených aktivitách jsou (neověřené) kopie diplomů či výsledkových listin přiložené k přihlášce.

#### C) UMĚLECKÁ PROFILACE

Do výsledku se počítá výsledek talentové zkoušky dle zvoleného oboru uchazeče – maximální možný počet získaných bodů za talentovou zkoušku je 35.

Kritéria hodnocení jednotlivých oborů:

##### a) 1 Hudební obor – hra na hudební nástroj:

- |                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| i. Hudební nauka, intonace, rytmus    | max. 5 bodů  |
| ii. Stupnice a akordy                 | max. 10 bodů |
| iii. Technická cvičení (lidová píseň) | max. 10 bodů |
| iv. Přednes                           | max. 10 bodů |

##### a) 2 Hudební obor – sólový zpěv:

- |                                    |              |
|------------------------------------|--------------|
| i. Hudební nauka, intonace, rytmus | max. 11 bodů |
| ii. Lidová píseň 1                 | max. 8 bodů  |
| iii. Lidová píseň 2                | max. 8 bodů  |
| iv. Umělá píseň                    | max. 8 bodů  |

##### b) Výtvarný obor

- |                      |              |
|----------------------|--------------|
| i. Všeobecný přehled | max. 5 bodů  |
| ii. Domácí práce     | max. 10 bodů |
| iii. Kresba          | max. 10 bodů |



iv.	Malba	max. 10 bodů
c) Divadelní obor		
i.	Všeobecný přehled	max. 5 bodů
ii.	Báseň 1	max. 6 bodů
iii.	Báseň 2	max. 6 bodů
iv.	Próza	max. 6 bodů
v.	Píseň	max. 5 bodů
vi.	Etuda dle zadání komise	max. 7 bodů

Uchazeč, který v talentové zkoušce nezíská alespoň 15 bodů, nevykoná zkoušku úspěšně a nemůže být přijat.

Bonusové body v oblasti umělecké profilace:

Bonus může být přiznán nejvýše 5 bodů, a to do maximální výše výsledku za uměleckou oblast (35 bodů) dle následujících pravidel:

Počítají se body za soutěže konané v školních letech 2021/2022 a 2022/2023, které jsou organizovány v oblasti umění a kultury (interpretační soutěže, tvůrčí soutěže atp.).

Za 1. – 3. místo v okresním kole či účast v krajském kole je 1 bod; za 1. – 3. místo v krajském kole či účast v celostátním kole jsou 2 body; za 1. – 5. místo v celostátním kole jsou 3 body. Dokladem o uvedených aktivitách jsou (neověřené) kopie diplomů či výsledkových listin přiložené k přihlášce.

Celkový maximální počet bodů získaných v přijímacím řízení je 100.

V případě rovnosti bodů uchazečů rozhodují o pořadí následující skutečnosti v uvedeném pořadí:

1. Větší bodový zisk v umělecké profilaci;
2. Větší bodový zisk v oblasti všeobecně vzdělávacích předmětů;
3. Větší bodový zisk v přijímací zkoušce z českého jazyka;
4. Lepší celkový průměr ze základní školy.

Všechna kritéria přijímacího řízení jsou podkladem pro rozhodnutí ředitele o přijetí ke studiu a nezakládají nárok na automatické přijetí.

Svůj úmysl vzdělávat se v dané škole potvrdí dle §60 školského zákona uchazeč nebo jeho zákonný zástupce **odevzdáním zápisového lístku** v kanceláři gymnázia, a to nejpozději **do 10 pracovních dnů** ode dne oznámení rozhodnutí o přijetí ke vzdělávání. Zápisový lístek se také považuje za včas odevzdaný, pokud by v této lhůtě byl předán k přepravě provozovateli poštovních služeb.

Proti tomuto rozhodnutí lze v souladu se zákonem č. 500/2004 Sb., o správním řízení (správní řád), § 60 odst. 19 a 183 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon) podat odvolání ve lhůtě 3 pracovních dnů od jeho doručení. Odvolání se podává u Gymnázia P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o., a rozhoduje o něm Krajský úřad Jihomoravského kraje. Odvolání musí obsahovat údaje o tom, v jakém rozsahu rozhodnutí napadá a v čem je spatřován rozpor s právními předpisy nebo nesprávnost rozhodnutí nebo řízení, jež mu předcházelo.

## POČTY ŽÁKŮ VE ŠKOLNÍM ROCE 2022/23

Gymnázium osmileté 79-41-K/81		
ročník	počet tříd	počet žáků
1.	1	25

2.	1	24
3.	1	22
4.	1	28
5.	1	24
6.	1	26
7.	1	27
8.	1	23
<b>Celkem</b>	<b>8</b>	<b>199</b>

### Výsledky maturitních zkoušek jarní termín 2022

přihlášeno	vyznamenání	prospělo	neprospělo
23	11	10	2

**Další vzdělávání pedagogických a Nepedagogických pracovníků  
(včetně řídicích pracovníků školy)**

Typ kurzu/školení	Počet zúčastněných
Studium manažerského práva	1
Školení MS Teams	20
Školení Edookit	19
Programování Pitchon	1
Setkání předsedů předmětových komisí matematiky, učitelů matematiky	2
Setkání předsedů předmětových komisí matematiky, učitelů matematiky	1
Doškolovací seminář pro ŠMP	2
Canva pro školy	1
Instagram v komunikaci školy	1
Konference Schooling 2020	1
Webinář: Online deskové hry do výuky	1
Preventivní program zaměřený na kyberkriminalitu	1
Preventivní program zaměřený na kyberšikanu	1
Preventivní program zaměřený na kyberšikanu a kyberkriminalitu	1
Přednáška a beseda zaměřená na duševní zdraví a prevence užívání návykových látek	1
Přednáška a beseda zaměřená na trestní odpovědnost	1
Přednáška a beseda zaměřená na prevenci užívání návykových látek a trestní odpovědnost	1
Přednáška a beseda: Sexuální výchova, těhotenství, porod	1
Webinář pro předsedy maturitní komise	1
Dům zahraniční spolupráce - Webinář eTwinning - Webinář k programům Erasmus+ Letní škola mediálního vzdělávání - "Seznam se s médii"	1
Konference "Úspěch pro každého žáka" - "Na vlně změny"	1
FSS MU - vzdělávací semináře/workshopy Jak na rovnost, násilí a předsudky?	1
Wocabee webinar (o používání aplikace k procvičení slovíček)	1
Webinar o využití různých online aplikací a produktu v AJ při distanční výuce	1
Webinář Erasmus+	
Oxford University Press conference - For the love of teaching	1

## PŘEHLED AKTIVIT VE ŠKOLNÍM ROCE 2022/2023

Datum	Popis
Čt 01.09.2022 9:00 – 9:30	Zahájení školního roku
Po 05.09.2022 Celý den	Finální obhajoby - České hlavičky 2022
Út 06.09.2022 14:00 – 15:00	Setkání s komínskými seniory
St 07.09.2022 – Pá 09.09.2022	Sportovně – turistický kurz
St 07.09.2022 – Pá 09.09.2022	Turistický kurz
St 07.09.2022 – Pá 09.09.2022	Adaptační kurz (I.+V.)
Čt 08.09.2022 7:45 – 12:35	Etologie - projektová výuka (VI.)
Pá 09.09.2022 Celý den	Exkurze do Vídně
St 21.09.2022 9:50 – 14:00	Návštěva divadla
St 21.09.2022 18:00 – 19:15	Zrcadlo masopustu aneb Rozškleb se tlamo pekelná
Po 26.09.2022 8:00 – 12:00	Preventivní program - VI.
Po 26.09.2022 11:00 – 14:00	Workshop fotografie
Út 27.09.2022 18:00 – 20:30	Slavnostní koncert a výstava v Besedním domě
Pá 30.09.2022 7:45 – 9:00	Preventivní program - V.
Pá 30.09.2022 9:00 – 10:00	Preventivní program - II.
Út 04.10.2022 7:45 – 9:00	Preventivní program - VI.
Út 04.10.2022 9:00 – 10:00	Preventivní program - I.
Út 04.10.2022 11:00 – 11:45	Preventivní program - III.
Čt 06.10.2022 7:45 – 9:00	Preventivní program - VII.
Čt 06.10.2022 9:00 – 10:00	Preventivní program - IV.
Pá 07.10.2022	Jazykový pobyt - Španělsko
Út 11.10.2022 Celý den	Natáčení soutěže Už tam budem?! ve VIDA! Brno
St 12.10.2022 9:05 – 9:50	Přírodovědný klokan - IV.
St 12.10.2022 11:00 – 11:45	Přírodovědný klokan - V.
St 12.10.2022 11:55 – 12:40	Přírodovědný klokan - VI.
St 12.10.2022 12:15 – 13:00	Přírodovědný klokan - III.
Pá 14.10.2022 7:00 – 19:30	Návštěva divadla a představení
Po 17.10.2022 16:00 – 18:00	Vernisáž
Po 17.10.2022 19:00 – 20:30	Terežka
Út 18.10.2022 14:00 – 16:00	Vernisáž - Malujeme bez hranic
Út 18.10.2022 19:00 – 20:30	Terežka
St 19.10.2022 – Pá 21.10.2022	Mezinárodní soutěž Vidnava
Po 24.10.2022 9:00 – 12:30	Španělské dopoledne
Út 25.10.2022 Celý den	České hlavičky
Út 25.10.2022 9:00 – 11:00	FilmFest
Út 25.10.2022 13:30 – 15:00	Rakousko-český projekt
Út 25.10.2022 13:30 – 15:30	Projektová výuka
Po 31.10.2022 8:00 – 12:00	Preventivní program - VI.

Pá 04.11.2022 8:30 – 12:30	<b>Sportlife!</b>
Pá 04.11.2022 18:00 – 20:30	<b>LEITENRKA COLLECTION</b>
Po 07.11.2022 12:00 – 15:00	<b>Plačící fontána</b>
Ne 13.11.2022	<b>Filmový projekt - Lodž</b>
St 16.11.2022 14:00 – 19:00	<b>Kytarový koncert</b>
Po 21.11.2022 14:00 – 14:45	<b>Program prevence - III.</b>
Út 22.11.2022 14:00 – 15:00	<b>Setkání jubilantů</b>
St 23.11.2022 Celý den	<b>Masterclass JAMU</b>
St 23.11.2022 8:00 – 11:00	<b>Architektonická procházka</b>
St 23.11.2022 18:00 – 19:00	<b>Koncert v Kapitulní síni.</b>
Čt 24.11.2022 19:00 – 20:00	<b>Aukce ParaCENTRA Fenix</b>
Ne 27.11.2022 17:00 – 18:00	<b>Rozsvícení vánočního stromu</b>
Út 29.11.2022 18:00 – 19:00	<b>Hudební podvečer</b>
St 30.11.2022 9:00 – 10:00	<b>Best in English</b>
Čt 01.12.2022 6:30 – 19:30	<b>Den latiny</b>
Čt 01.12.2022 9:50 – 12:00	<b>Workshop komiksu</b>
Pá 02.12.2022 7:30 – 9:00	<b>Preventivní program - IV.</b>
Pá 02.12.2022 10:00 – 13:00	<b>Workshop komiksu</b>
So 03.12.2022 9:00 – 13:00	<b>Workshop - fotografie</b>
So 03.12.2022 10:00 – 14:00	<b>Workshop komiksu</b>
Ne 04.12.2022	<b>Soutěž - Antonín Dvořák mladým</b>
Ne 04.12.2022 10:30 – 17:00	<b>Diavdelní projekt (DA-Dp/III.)</b>
Po 05.12.2022 12:45 – 13:30	<b>Dějepisná olympiáda</b>
Po 05.12.2022 18:00 – 21:45	<b>Racek - představení (DT-SKu)</b>
Út 06.12.2022 8:15 – 9:00	<b>Mikuláš</b>
Út 06.12.2022 13:00 – 17:00	<b>Den otevřených dveří</b>
Út 06.12.2022 15:50 – 20:00	<b>Stužkovací večírek</b>
Út 06.12.2022 17:00 – 18:00	<b>Výstava a vernisáž výtvarného oboru</b>
Út 06.12.2022 18:00 – 19:00	<b>Mikulášský koncert</b>
Čt 08.12.2022 17:00 – 18:00	<b>Třídní koncert</b>
Čt 08.12.2022 19:00 – 20:00	<b>Jakub a obří broskev</b>
Ne 11.12.2022 16:30 – 20:00	<b>Otello - NDB</b>
Po 12.12.2022 13:00 – 14:45	<b>Preventivní program - III.</b>
Út 13.12.2022 18:00 – 19:00	<b>Hudební podvečer</b>
St 14.12.2022 12:40 – 13:10	<b>Geologická olympiáda</b>
St 14.12.2022 17:30 – 18:30	<b>Třídní koncert</b>
Čt 15.12.2022 8:00 – 10:45	<b>Planeta Země</b>
Čt 15.12.2022 8:00 – 13:00	<b>Turnaj ve florbalu</b>
Čt 15.12.2022 14:30 – 16:00	<b>Setkání seniorů</b>
Čt 15.12.2022 17:30 – 18:30	<b>Třídní koncert</b>

Pá 16.12.2022 17:30 – 18:30	Třídní koncert
Pá 16.12.2022 18:30 – 22:10	Carmen - NDB
Ne 18.12.2022 10:00 – 11:30	Vánoční matiné
Ne 18.12.2022 16:00 – 18:00	Koncert sboru gymnázia
Po 19.12.2022 7:50 – 11:15	Vánoční turnaj v přehazované
Po 19.12.2022 18:00 – 19:00	Třídní koncert
Po 19.12.2022 18:00 – 20:00	Koncert sboru gymnázia
Út 20.12.2022 7:50 – 11:00	Vánoční představení
Út 20.12.2022 9:30 – 11:30	Projekt Christmas City Game
Út 20.12.2022 17:30 – 18:30	Třídní koncert
St 21.12.2022 8:00 – 13:00	Obhajoby ročníkových prací
St 21.12.2022 9:30 – 13:00	Workshop výtvarného oboru
St 21.12.2022 17:30 – 20:15	Liška Bystrouška - NDB
St 21.12.2022 18:00 – 19:00	Koncert v Kapitulní síni
Čt 22.12.2022 9:00 – 11:00	Vánoční besídky tříd
Čt 22.12.2022 11:00 – 11:30	Zpívání na schodech
Po 26.12.2022 18:00 – 19:00	Vánoční koncert v Komíně
Po 02.01.2023	Lyžařský zájezd do Alp
Út 10.01.2023 9:05 – 9:50	Geologická olympiáda
Út 10.01.2023 9:15 – 13:15	Představení Kulhavý šermíř + workshop
Út 10.01.2023 18:00 – 19:00	Hudební podvečer
St 11.01.2023 18:00 – 20:00	Průhledné kabátky
Pá 13.01.2023 8:00 – 11:45	Vstoupení v domě seniorů
Út 17.01.2023 13:00 – 17:00	Den otevřených dveří
Út 17.01.2023 17:30 – 19:00	Hovorové hodiny
Pá 20.01.2023 14:00 – 18:00	VOJNA - projekt
Po 23.01.2023 8:20 – 9:40	CONVERSATION COMPETITION (VG I.B)
Po 23.01.2023 9:50 – 11:20	CONVERSATION COMPETITION (VG II.B)
Út 24.01.2023 8:00 – 10:00	Zeměpisná olympiáda
Út 24.01.2023 14:00 – 15:30	Jazykový workshop
Út 24.01.2023 18:00 – 19:00	Hudební podvečer
St 25.01.2023 7:35 – 17:00	Už tam budem
St 25.01.2023 14:50 – 15:35	Jazykový workshop
St 25.01.2023 18:00 – 19:00	Koncert v Kapitulní síni
Čt 26.01.2023 14:00 – 15:35	Generálka na konkurz MBS
Čt 26.01.2023 14:50 – 15:35	Jazykový workshop
Pá 27.01.2023 7:45 – 12:00	Konkurz MBS
Pá 27.01.2023 14:00 – 18:00	VOJNA - projekt
Po 30.01.2023 7:30 – 9:00	Pedagogická rada GYM
Út 31.01.2023 8:15 – 9:50	Biologická olympiáda
Čt 02.02.2023 12:15 – 13:00	Předávání výpisů z vysvědčení
Čt 02.02.2023 12:45 – 13:30	Předávání výpisů z vysvědčení

Čt 02.02.2023 13:10 – 13:55	Předávání výpisů z vysvědčení
Po 06.02.2023	LVK Karlov pod Pradědem
Út 07.02.2023 8:00 – 13:00	Ekonomická olympiáda
Út 07.02.2023 13:00 – 17:00	Den otevřených dveří
Út 07.02.2023 14:00 – 15:00	Setkání seniorů
Út 07.02.2023 18:00 – 19:00	Hudební podvečer
St 08.02.2023 13:30 – 15:00	Interpretační seminář
Pá 10.02.2023 8:50 – 13:00	Thermo Fisher Scientific
Pá 10.02.2023 12:30 – 14:15	Bruslení na Vodové
Ne 12.02.2023 14:00 – 18:00	Projekt VOJNA
Po 13.02.2023 12:30 – 13:30	Chemická olympiáda - školní kolo
Po 13.02.2023 13:00 – 15:00	Masterclass
Út 14.02.2023 Celý den	Karlovarský skřivánek 2023
Út 14.02.2023 8:00 – 21:00	Bludiště - Ostrava 14. 2. 2023
St 15.02.2023 7:30 – 8:45	Chemická olympiáda - praktická část
St 15.02.2023 13:10 – 14:30	Chemická olympiáda - školní kolo
St 15.02.2023 13:30 – 15:30	Masterclass
So 18.02.2023 9:00 – 18:00	Projekt VOJNA
Út 21.02.2023 18:00 – 19:00	Hudební podvečer
St 22.02.2023 7:30 – 14:00	Zeměpisná olympiáda - okresní kolo
St 22.02.2023 18:00 – 19:00	Koncert v Kapitulní síni
Pá 24.02.2023 17:00 – 21:00	Projekt VOJNA
Po 27.02.2023 13:00 – 17:30	Chemická olympiáda
St 01.03.2023 18:00 – 20:00	Jarní koncert cimbálových muzik brněnských ZUŠ
St 01.03.2023 18:30 – 21:45	Návštěva divadelního představení
Pá 03.03.2023 Celý den	SOČ (bioskop)
Pá 03.03.2023 13:30 – 17:00	Příprava plesu
Po 06.03.2023 Celý den	„Bludiště“ v Ostravě
Út 07.03.2023 7:45 – 16:00	Chemická olympiáda
Út 07.03.2023 11:00 – 11:45	Beseda s absolventem
Út 07.03.2023 14:00 – 14:45	Preventivní program - I.
Út 07.03.2023 18:00 – 19:00	Hudební podvečer
St 08.03.2023 9:00 – 12:30	Španělský/anglický projekt
Čt 09.03.2023 Celý den	Krajské kolo soutěže MŠMT
Út 21.03.2023 9:00 – 10:00	Preventivní program - I.
Út 21.03.2023 10:15 – 11:30	Matematický klokan
Út 21.03.2023 18:00 – 19:00	Hudební podvečer
Čt 23.03.2023 16:00 – 17:00	Vernisáž výstavy v Nemocnici Milosrdných bratří
Ne 26.03.2023 15:00 – 16:15	Koncert učitelů
Po 27.03.2023 Celý den	Gymnasia Cantant
Po 27.03.2023 8:15 – 11:45	Preventivní program - III.
Út 28.03.2023 Celý den	Masterclass JAMU

Út 28.03.2023 7:45 – 8:15	Provozní porada GYM
St 29.03.2023 18:00 – 19:00	Koncert v Kapitulní síni
Ne 02.04.2023 16:15 – 20:00	Koncert - Tóny jara
Po 03.04.2023 8:45 – 11:30	Ekologický projekt
Po 03.04.2023 18:00 – 20:00	Maturitní koncert DO
Út 04.04.2023 8:45 – 11:00	Ekologický projekt (V.)
Út 04.04.2023 16:00 – 17:00	Botanica picta
Út 04.04.2023 18:00 – 19:00	Hudební podvečer
St 05.04.2023 10:10 – 15:20	Přehlídka středoškolských pěveckých sborů - Mezzochori
Út 11.04.2023 18:00 – 20:00	Maturitní koncert divadelního oboru
St 12.04.2023 Celý den	Maturitní den - výtvarný obor
St 12.04.2023 11:00 – 13:30	Divadelní projekt
Čt 13.04.2023 9:00 – 11:00	Preventivní program - VII. VIII.
Ne 16.04.2023 14:00 – 16:00	Maturitní koncert hudebního oboru
Po 17.04.2023 10:15 – 11:15	Česko-polský projekt
Út 18.04.2023 8:00 – 13:00	Česko-polský projekt
Út 18.04.2023 9:15 – 12:30	Exkurze do ČT
Út 18.04.2023 10:00 – 12:30	Preventivní program - III. VI.
St 19.04.2023 18:00 – 19:00	Koncert v Kapitulní síni
Čt 20.04.2023 – Pá 21.04.2023	Ústřední kolo soutěže ZUŠ
Čt 20.04.2023 8:00 – 11:00	Návštěva PPP
Čt 20.04.2023 15:00 – 20:50	Gymnasia Cantant
Pá 21.04.2023 Celý den	Gymnasia Cantant
So 22.04.2023 10:00 – 11:45	Gymnasia Cantant
Ne 23.04.2023 8:00 – 18:00	Workshop architektury
Ne 23.04.2023 9:00 – 14:00	Divadelní projekt (DA-Dp/VI.)
Út 25.04.2023 19:00 – 20:00	TEREZKA
Čt 27.04.2023 Celý den	Mládí a Bohuslav Martinů
Čt 27.04.2023 Celý den	Soutěž - Máš umělecké střevo?
Čt 27.04.2023 8:00 – 12:30	LeGrando
Čt 27.04.2023 17:00 – 18:30	Večer francouzských chansonů
Čt 04.05.2023 17:00 – 18:00	Vernisáž výstavy
Pá 05.05.2023 9:00 – 11:50	Tour de Galleries
So 06.05.2023 Celý den	Broumovská klávesa
Po 15.05.2023 18:00 – 20:00	Absolventský koncert
Út 16.05.2023 18:00 – 19:30	Absolventský koncert
Čt 18.05.2023 9:00 – 12:00	Tour de Galleries - I.
Pá 19.05.2023 9:00 – 12:00	Tour de Galleries - I.
Pá 19.05.2023 9:00 – 12:00	Projekt II.
Pá 19.05.2023 9:00 – 12:00	Soustředění sboru GYMUM
Pá 19.05.2023 11:00 – 14:00	Divadelní projekt (DA-Dp/VI.)



Pá 19.05.2023 11:00 – 14:00	<b>Povinné testování</b>
Pá 19.05.2023 14:00 – 18:00	<b>Divadelní projekt (DA-Dp/II.)</b>
Út 23.05.2023 17:00 – 19:00	<b>Pěvecký koncert</b>
Čt 25.05.2023 16:00 – 21:00	<b>Benefiční aukce Gymnázia P. Křížkovského s uměleckou profilací</b>
Pá 26.05.2023 14:00 – 14:45	<b>Slavnostní předávání maturitních vysvědčení</b>
Út 30.05.2023 18:00 – 19:15	<b>Hudební podvečer</b>
St 31.05.2023 18:00 – 19:00	<b>Koncert v Kapitulní síni</b>
So 03.06.2023 Celý den	<b>SVÁTKY PÍSNÍ OLOMOUC</b>
Po 05.06.2023	<b>Mozartovy děti</b>
Út 06.06.2023 11:55 – 12:40	<b>Přednáška o EU</b>
Čt 08.06.2023 8:00 – 13:45	<b>Mozartovy děti</b>
Pá 09.06.2023 17:30 – 18:30	<b>Pěvecký koncert</b>
Po 12.06.2023 17:00 – 17:45	<b>Modré z nebe</b>
St 14.06.2023 18:00 – 19:00	<b>Medvídek Pú a jiná přerostlá zvířátka</b>
Čt 15.06.2023 17:00 – 18:30	<b>Pěvecký koncert</b>
Po 19.06.2023 19:30 – 20:30	<b>VOJNA - repríza představení</b>
Út 20.06.2023 16:30 – 17:30	<b>TO DO LIST: (vernisáž výstavy)</b>
St 21.06.2023 13:30 – 19:30	<b>Zlaté české ručičky</b>
St 21.06.2023 17:00 – 17:30	<b>Písničky bez muziky i s ní</b>
St 21.06.2023 17:20 – 19:15	<b>Den hudby</b>
St 21.06.2023 18:15 – 19:30	<b>Salome - NDB</b>
Čt 22.06.2023 18:00 – 19:00	<b>Zase ti tupitelé</b>
Čt 22.06.2023 18:45 – 21:30	<b>Koncert - Filharmonie Brno</b>
Ne 25.06.2023 16:00 – 21:00	<b>DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ... 30 let</b>
St 28.06.2023 18:00 – 19:00	<b>Koncert v Kapitulní síni</b>

# ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH ČINNOSTI PROVEDENÉ ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ

Poslední inspekce hodnotící činnost školy byla ve dnech **22. 3. 2022 – 24. 3. 2022**

## Charakteristika

Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s. r. o. (dále škola), vykonává činnost střední školy a školní jídelny–výdejny a poskytuje čtyřleté a osmileté gymnaziální vzdělávání se všeobecným zaměřením. Současně nabízí žákům uměleckou profilaci ve zvoleném hudebním, divadelním nebo výtvarném oboru.

Od poslední inspekční činnosti v roce 2013 došlo k výraznému navýšení počtu žáků, v posledních dvou letech je nejvyšší povolený počet (200 žáků) naplněn na 100 %. Škola podporuje i žáky se speciálními vzdělávacími potřebami (dále SVP) včetně žáků nadaných a mimořádně nadaných, na základě doporučení z pedagogicko-psychologických poraden jsou žáci vzděláváni i podle individuálního vzdělávacího plánu (dále IVP).

Škola informuje veřejnost o své vzdělávací nabídce a postupu při přijímání žáků ke vzdělávání na svých webových stránkách, v informačních materiálech, propagačních nosičích apod.) s odkazem na platný ŠVP. Disponibilní hodiny jsou věnovány z velké části umělecké profilaci v hudebním, hudebně-dramatickém, literárně-dramatickém a výtvarném oboru. Každý obor nabízí povinně volitelné předměty, které rozšiřují a prohlubují jejich vzdělávací obsah (hudební obor: sólový zpěv, sborový zpěv, hudební nástroj, komorní zpěv, komorní hra; výtvarný obor: malba, architektura; literárně-dramatický obor: divadelní projekt). Vzdělávání je koordinováno se Základní uměleckou školou Pavla Křížkovského, s. r. o., která smluvně zajišťuje výuku vybraných nepovinných předmětů.

## Hodnocení podmínek vzdělávání

Ředitel školy, který byl jmenován v roce 2020, dílčí kompetence delegoval na vybrané zaměstnance podle potřeb školy v souladu s organizační strukturou. Při vlastním řízení školy využívá podnětů z jednání se zřizovatelem, zástupci ředitele, vedoucími předmětových komisí, interním konzultantem pro pedagogickou a poradenskou činnost, přínosná je spolupráce se školskou radou a žakovským senátem.

Strategie a plánování školy vychází z vizí, které jsou rozpracovány do dlouhodobějších a krátkodobějších cílů. Hlavní cíle s akcentem na podporu kvalitní výuky v návaznosti na celkové pojetí řízení školy jsou průběžně doplňovány podle aktuálních potřeb a úkolů. Z dokladů školy je zřejmá funkčnost a srozumitelnost potřebná pro vzájemnou oborovou provázanost. Sledovanou oblastí je především zkvalitňování výuky s využíváním informačních a komunikačních technologií včetně naplňování platného školního vzdělávacího programu (dále ŠVP). Hospitační činnost je sice realizována pravidelně, v době distanční výuky ale chyběl ucelený systém, který by umožnil průběžné vyhodnocování kvality a průběhu vzdělávání. Tato skutečnost se následně projevila v málo důsledném přístupu vyučujících při individualizaci výuky žáků se SVP včetně žáků nadaných a mimořádně nadaných v době prezenční výuky.

Pedagogický sbor se od poslední inspekční činnosti výrazně obměnil, přesto je věkově vyvážený, složený ze zkušených i mladších vyučujících. Vedení školy přiděluje úvazky s ohledem na zaměření a potřeby školy, pro účelné využití odbornosti mají vyučující snížený nebo částečný úvazek, někteří z nich jsou aktivními umělci. Ředitel školy vytvořil plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (dále DVPP), priority jsou stanovovány v návaznosti na potřeby a možnosti školy. Gymnázium sídlí v historické budově z roku 1908, vnitřní i venkovní prostory se proto opravují a renovují postupně. Materiálně-technické podmínky se od poslední inspekční činnosti částečně zlepšily, učebny jsou postupně vybavovány didaktickou technikou a novým nábytkem. Přínosné je vybavení učeben hudebními nástroji, žáci na ně mohou hrát i v době přestávek. Vnitřní prostory školy a učebny jsou vyzdobeny zdařilými žákovskými pracemi napříč ročníky. Je ale patrná anonymita výtvarných děl, absence hlubší interpretace smyslu tvorby samotné. Na základě smluvních vztahů probíhá výuka tělesné výuky v pronajatých prostorách, protože škola nedisponuje vlastními sportovišti. Slabou stránkou je málo udržované zázemí některých vnitřních prostor a nepořádek v části školního dvora. Důležitým prvkem v procesu vzdělávání je systém poradenských služeb. Spolupráce s pedagogicko-psychologickými poradnami a dalšími odbornými pracovišti je pravidelná a pro školu přínosná. Aktivity v této oblasti koordinují výchovná poradkyně a školní metodička prevence, které spolupracují s pedagogickými pracovníky a rodiči žáků. Informace o žácích se SVP předává výchovná poradkyně učitelům osobně nebo elektronickou cestou, dílčí rezervy jsou ve vedení agendy, některé informace jsou pak předávány vyučujícím méně systematicky, což se ojediněle projevilo i v některých sledovaných hodinách. Problémy žáků při vzdělávání řeší škola pohovory, nabízenými konzultacemi a doučováním. V případě potřeby je využívána pomoc externího psychologa, psychoterapeuta nebo krizového intervenanta. Po období on-line výuky se škola zaměřila na posilování pozitivních vztahů ve třídách a socializaci žáků, budování zdravého třídního a školního klimatu (adaptační, sportovní, turistické a lyžařské kurzy, turnaj v přehazované). V oblasti prevence sociálně patologických jevů má škola pravidla a příslušné postupy pro případ jejich výskytu dobře zpracovaná do krizového plánu. Škola organizuje množství školních a mimoškolních činností, i díky nim se ve škole nevyskytují žádné závažnější projevy rizikového chování.

### **Hodnocení průběhu vzdělávání**

Ve vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace (český, anglický a německý jazyk) byla struktura hodin promyšlená, prostor pro sebepojetí žáků byl vytvářen odpovídajícím způsobem. Frontální způsob výuky se střídá se skupinovou prací a prací ve dvojicích. Některé typy úloh zpracovávali žáci samostatně s následnou kontrolou, promyšleně byli vedeni ke kritickému myšlení, bez obav vyjadřovali své postřehy. Vedle učebnic používali čtenářské a pracovní listy doplněné digitálním výukovým materiálem s přesahem do hudební a výtvarné výchovy. V cizích jazycích byl efektivně podporován rozvoj jazykové gramotnosti, výuka byla vedena velmi fundovaně, vždy v cizím jazyce. Vhodně zařazované aktivizační a kooperativní metody práce, během kterých byli do výuky zapojeni všichni žáci, zvyšovaly její efektivitu. Znalosti a dovednosti mnohých žáků byly na vysoké úrovni.

Výchovně vzdělávací proces uskutečňovaný v předmětech humanitního zaměření se hodnotně podílí na naplňování profilu absolventa. V hospitovaných výukách dějin umění a dějepisu převládala pracovní atmosféra se zapojením žáků do probírané problematiky. Hodiny byly didakticky zdařilé s účelným využitím časového prostoru. Použité metody práce byly s ohledem na vzdělávací cíl motivační a zohledňovaly potřeby žáků.

V hodinách přírodovědných předmětů a v matematice byla výuka vedena především frontálně. Tam, kde vyučující vhodně propojovali učivo s reálnými situacemi ze života a podpořili výuku názornými pomůckami, byla výuka pro žáky zajímavá. Příznivé klima bylo podpořeno vzájemným respektem žáků a vyučujících. Využité didaktické metody a formy práce byly přizpůsobeny věku žáků. Jen v některých hodinách byla výuka zdařile podpořena žákovským pokusem, prezentací na zadané téma nebo pracovními listy pro kontrolu znalostí. V matematice se vyučujícím ne vždy dařilo zařadit úlohy odpovídající schopnostem žáků, ti pak v některých případech neřešili úlohu samostatně a spíše opisovali řešení z tabule bez hlubšího porozumění. Jako efektivní se jevila výuka, ve které měli žáci možnost rozvíjet svou představivost při řešení konstrukčních úloh vysoké náročnosti i s ohledem na jejich možné další uplatnění na vysokých školách v uměleckých oborech.

Hudební výchova byla zaměřena spíše teoreticky. V úvodním klasifikovaném testu žáci doplňovali rytmické hodnoty do taktů, v interaktivní skrývačce se zájmem hledali motivy vody v lidových a umělých písních. Na podkladě hudebních kompozic interpretovali stylizované písně. Žáci mohou vytvářet prezentace o osobnostech hudebního světa, kriticky je hodnotit a referovat o nich spolužákům.

Úvodní pohybová aktivita a intonační výcvik v předmětu s názvem Hudební ateliér – sborový zpěv citlivě připravily žáky na detailní procvičování zpívaných skladeb na koncertní vystoupení sboru. Účastníci vnímali proměny barvy a síly hlasu při interpretaci. Vyučující svými energickými impulzy přispívala k celkově tvůrčí práci. V Interpretačním semináři si žáci se zájmem naslouchali, bez obav se vyjadřovali k interpretovaným skladbám, nabízeli další možné technické a agogické možnosti v provedení děl klavírní literatury. Vyučující ohleduplně přispívala ke kritice hry, výuku obohatila o krátkou ukázkou virtuosního klavírního výkonu. Žáci v rámci tohoto předmětu navštěvují divadla, koncerty apod.

V divadelní tvorbě probíhalo zdařilé nacvičování divadelní hry. Žáci byli profesionálně směřováni vyučující, která vedla celou hodinu v pracovním a dynamickém tempu. Ponechávala žákům prostor pro jejich vlastní invence a reflektivními otázkami je naváděla k hlubšímu pochopení interpretace dramatického textu. Žáci byli prací zaujatí a efektivně motivovaní. Devizou tohoto předmětu je pokračování nácviku formou víkendové výuky nad rámec pravidelného vyučování. V předmětech výtvarné tvorby probíhá výuka v ateliéru jako vícehodinový blok části třídy s výtvarným zaměřením. Příprava, obsah i organizace praktického vyučování byly účelně promyšlené. Kvalitu výuky pozitivně ovlivňovaly zkušenosti pedagožek i jejich motivační a empatický přístup k žákům. Zvolené vzdělávací strategie účinně podpořily rozvoj odborných kompetencí žáků i jejich invenci a tvořivost. Převažovala samostatná práce žáků na tematickém a technickém provedení Cíle byly jasně definované, přístup vyučujících zohledňoval individualitu osobnosti každého žáka, cíleně intervenovaly tam, kde bylo potřeba, jindy ponechaly prostor pro hledání inspirace a impulsu začít tvořit. Jednotlivé etapy práce byly jasně strukturované. V hodinách ale chyběla práce s rozborem obsahu výsledku výtvarné práce na rovině verbalizace pocitů a sebereflexe. Vedení ke kritickému myšlení a hodnocení výtvarných prací je velice opatrné a neukotvené. Žáci nemají vlastní složky nebo portfolia prací, což neumožňuje subjektivní sledování vlastního pokroku, hlubší rozhovor žáků nad rozborem výtvarného postupu ve formě diskuze rovněž chyběl.

Pro tělesnou výchovu nemá škola optimální prostorové podmínky, organizace výuky je proto náročnější. V hodinách byla přesto patrná pozitivní atmosféra, snaha vyučujících o plnohodnotnou výuku, jejich vstřícný a respektující přístup k pohybovým možnostem žáků a využití vhodných metod a forem práce. Byla uplatněna jak samostatná práce žáků, tak

spolupráce ve dvojicích a vícečetných skupinách. Vyučující správně rozvíjeli u žáků silové schopnosti, pohybové dovednosti a dbali na správné držení těla. Prostřednictvím cvičení jógy byla zařazena cílená relaxace a navození psychické rovnováhy. Žáci ve všech hospitovaných hodinách velmi dobře spolupracovali s vyučujícími a prokazovali vnitřní motivaci k pohybovým aktivitám, využití formy a metody práce přispívaly k rozvoji pohybové gramotnosti.

## **Hodnocení výsledků vzdělávání**

Pravidla hodnocení výsledků vzdělávání žáků má škola s ohledem na potřeby a specifika školy srozumitelně nastavena ve školním řádu. Žáci a jejich zákonní zástupci jsou informováni prostřednictvím školního informačního systému, který rovněž zajišťuje dobré podmínky pro vzájemnou komunikaci mezi všemi účastníky. Škola využila zkušeností z distanční výuky a nadále používá mj. ke sdílení výukových materiálů elektronický systém. Učitelé využívají k ověřování a hodnocení znalostí a dovedností žáků běžné evaluační nástroje.

Žáci dlouhodobě dosahují dobrých výsledků v průběhu vzdělávání (většina s vyznamenáním), pouze ojediněle se objevují žáci neprospívající. Dobrých výsledků žáci dosahují rovněž při ukončování studia. U maturitní zkoušky, zpravidla v profilové části, se ojediněle objeví žák, který u zkoušky neprospěje. Žáci jsou na konci studia velmi dobře připraveni na přijímací zkoušky do uměleckých oborů vysokých škol, proto jsou úspěšní. Pravidelně se žáci dostávají na prestižní obory u nás i v zahraničí (herectví, hra na nástroj, malba a další).

Řada žáků projevuje nadání, které škola v průběhu studia rozvíjí, v různých uměleckých oborech. To se projevuje jak v motivaci, tak i při zapojování žáků do soutěží, v nichž někteří dosahují dobrých výsledků na republikové úrovni. Žáci se pravidelně aktivně účastní různých vystoupení pro širokou veřejnost, zapojují se do charitativních akcí, škola tím cíleně podporuje budování vzájemných dobrých vztahů. Neformální vztahy jsou upevňovány především při kulturních akcích (prezentace žáků školy, výstavy, vernisáže, společné koncerty s pedagogy školy). V rámci mezinárodních aktivit a různých projektů jsou posilovány jazykové kompetence žáků. Zdokonalování žáků v cizích jazycích přispívá k prohloubení mezinárodní spolupráce a zároveň k budování přirozených mezilidských vztahů v osobní rovině.

## **Další zjištění**

V rejstříku škol a školských zařízení nebylo v době inspekční činnosti uvedeno další místo poskytovaného vzdělávání, a to v Brně na ulici Řezáčova 805/5, které škola pravidelně využívá pro výuku tělesné výchovy. Ředitel školy v průběhu inspekční činnosti přijal bez zbytečného odkladu opatření a podal žádost o zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení tak, aby byly v souladu s aktuálním stavem.

## **Závěry**

### **Vývoj školy**

- Změny ve vedení školy (nový ředitel od června 2020)
- Mírné zlepšení materiálních podmínek, postupná renovace a rekonstrukce učeben včetně zázemí pro pedagogy
- Zvýšení počtu žáků do maximální možné kapacity

### **Silné stránky**

- Jazykové znalosti a dovednosti žáků v návaznosti na výsledky vzdělávání žáků nejen v umělecké oblasti
- Vybavení učeben hudebními nástroji
- Kvalitní a zajímavá prezentace školy na veřejnosti
- Koncerty a vystoupení žáků i pedagogů
- Umělecké zaměření školy a přátelské klima ve škole přispívají k eliminaci nežádoucích jevů

### **Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení**

- Méně udržované zázemí vnitřních i venkovních prostor školy včetně chybějící tělocvičny v areálu školy
- Kontrolní a hospitační činnost s intenzivněji a cíleněji poskytovanou zpětnou vazbou v návaznosti na podporu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami v průběhu vzdělávacího procesu je příležitostí ke zlepšení

### **Doporučení pro zlepšení činnosti školy**

- Zajistit optimálnější podmínky pro výuku tělesné výchovy a zaměřit pozornost na častější a intenzivnější úklid vnitřních i venkovních prostor školy
- V rámci kontrolní a hospitační činnosti sjednotit postupy, kde bude kladen důraz na cílené poskytování zpětné vazby i v návaznosti na efektivnější individualizaci výuky u žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pro účely zvýšení dotací právnická osoba vykonávající činnost školy dosahuje výsledků hodnocení požadovaných dle § 5 odst. 3 písm. b) zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

# ÚDAJE O PREVENCI SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ VE ŠKOLNÍM ROCE

2022/2023

Metodik prevence sociálně patologických jevů: Mgr. Ilona Jílková

Ve školním roce 2022/23 se nám podařilo realizovat programy primární prevence, které nám zprostředkovali odborníci a specializovaná pracoviště. Prioritou bylo seznámit žáky s potenciálním ohrožením v nadměrném a nebezpečném používání internetu (nebezpečí kyberšikany, sexuálního obtěžování, sdílení osobních dat aj.), proto jsme věnovali zvýšenou pozornost pravidlům bezpečnostního chování na internetu.

Důrazně jsme se zaměřili na posilování pozitivních vztahů ve třídě a socializaci, především na budování kladného třídního a školního klimatu.

Případné rizikové chování jsme se snažili řešit v součinnosti s celým pedagogickým sborem a především jsme se snažili být oporou nejen žákům, ale i rodičům.

V rámci rizikových projevů chování jsme řešili dva případy krádeže v tercii, viz závěrečná zpráva řešení školního incidentu.

Školní projekty jsme orientovali na prevenci užívání návykových látek a kyberšikany.

Prevenci na škole realizovali ředitel školy, školní metodik prevence, výchovný poradce a třídní učitelé, kteří projednávali problémové chování žáků/žákyně či jejich nedostatečný prospěch na pracovních poradách a pravidelných schůzkách.

## Realizace MPP

- a) Školní řád sloužil jako nástroj prevence, žáci a rodiče byli na začátku školního roku seznámeni se zněním ŠŘ, jehož součástí jsou informace o zákazu konzumace alkoholu, kouření, distribuce a aplikace drog ve škole i na mimoškolních akcích aj.
- b) Rizikové projevy chování byly v řešeny na pedagogických radách, na třídnických hodinách a v předmětech Výchova k občanství, Výchova ke zdraví, Tělesné výchově, Biologii a Základech společenských věd.
- c) Vzhledem k malému počtu žáků ve škole byla většina případů rizikového chování odhalena pedagogy metodami pozorování nebo rozhovorem se žáky nebo žáka s pedagogem.

## Seznam preventivních programů a akcí ve školním roce 2022 – 23

- Pobytové akce
- Přednášky, besedy a exkurze, konané v rámci MPP
- Školení ŠMP

Září	2022		
7. 9. -9. 9.	<b>Sportovně – turistický kurz</b>	Tercie, kvarta	Bělá pod Pradědem
8. – 10.	<b>Adaptační kurz</b>	Prima, kvinta	Stará Ves u Rýmařova
23. 9., 7: 45	<b>Trestní odpovědnost, šikana</b>	Kvinta	Policie ČR
23. 9., 9:00	<b>Kyberšikana, šikana</b>	Sekunda	Policie ČR
26. 9. 8:00-12:00	<b>Primární prevence</b>	Sexta	PPP, Sládkova 45

27. 9., 9:00	<b>Anthropos</b>	Prima, kvinta	I. Jílková, T. Jeřábek
<b>Říjen</b>			
3. 10., 13:00	<b>Školení ŠMP</b>	I. Jílková	Sládkova 45, PPP
4. 10., 7:45	<b>Protidrogová prevence, kyberkriminalita</b>	Sexta	Policie ČR
4. 10., 9:00	<b>Protidrogová prevence</b>	Prima	Policie ČR
4. 10., 11:00	<b>Kyberšikana, šikana</b>	Tercie	Policie ČR
6.10., 7:45	<b>Protidrogová prevence, kyberkriminalita</b>	Septima	Policie ČR
6. 10., 9:00	<b>Trestní odpovědnost, kyberkriminalita</b>	Kvarta	Policie ČR
7. – 15. 10.	<b>Poznávací zájezd do Španělska</b>	IV. – VIII.	I. Jílková S. Suchomelová
31. 10. 2022 8:00 – 12:00	<b>Primární prevence</b>	Sexta	PPP, Sládkova 45
<b>Listopad</b>			
10. 11.	<b>Konference metodiků prevence</b>	Ilona Jílková	Školící středisko, Cejl 73
21.11. 14:00	<b>Prevence poruch příjmu potravy</b>	Tercie	MUDr. Venclíková
<b>Prosinec</b>			
5. 12. 14:00	<b>Dějepisná olympiáda</b>	Tercie, kvarta	Učebna 20
19. 12. v 8:30	<b>Vánoční turnaj v přehazované</b>	I.– IV.	Sokolovna
22. 12.	<b>Vánoční posezení, třídy</b>	I.-VIII.	Třídní učebny
<b>Leden</b>			
<b>2023</b>			
2.1. – 6. 1.	<b>Lyžařský kurz, Alpy</b>	Tercie - septima	I.Jílková, J. Kucin
<b>Únor</b>			
6.2. – 10.2.	<b>LVK Karlov pod Pradědem</b>	Sekunda, kvinta	I. Jílková
6. 2.	<b>Přednáška horské služby</b>	Sekunda, kvinta	Horská služba ČR
8.2.	<b>Přednáška: První pomoc, úrazy</b>	Sekunda, kvinta	Záchranář M. Kratochvíl
<b>Březen</b>			
6. 3.	<b>Bludiště, ČT Ostrava</b>	Tercie , kvarta	I.Jílková
9.3.	<b>Výchovná komise, krádež v Ostravě</b>	ŠPP	I.Jílková
21.3.	<b>Dobrodružství dospívání</b>	Prima	I. Jílková
27.3.	<b>Primární prevence</b>	Tercie	M. Kapičková, PPP Sládkova 45
<b>Duben</b>			
18. 4.	<b>Beseda o závislosti na alkoholu</b>	Tercie - septima	P.Harazin
20. 4.	<b>Primární prevence II</b>	Tercie	M. Kapičková, PPP Sládkova 45
<b>Květen</b>			
3.5.	<b>Projekt Baroko</b>	Sexta, Rajhrad	T. Jeřábek, A. Julíčková
17. 5. – 19.5.	<b>Škola v přírodě</b>	Tercie, kvarta	M. Mejzlíková, I. Galíková



30.5.	<b>Těhotenství a porod</b>	Tercie	p.Reinischová, porodní asistentka
<b>Červen</b>			
12.6.- 16.6.	<b>Německo, výměnný pobyt</b>	Sexta, septima	J. Smekalová
12.6.	<b>Romské muzeum</b>	Prima	I.Jílková
15. 6.	<b>Schůzka metodiků prevence</b>	PPP,Sládkova 45	I. Jílková
27. 6. - 29. 6.	<b>Školní výlety</b>		
27. 6. – 28. 6.	<b>Budišov</b>	Tercie	I. Jílková
27.6.	<b>Konzultace, psycholog</b>	Tercie	M. Kapičková

### **Nenech to být**

Projekt společnosti Face Up Technology a Nadačního fondu NNTB, za kterým stojí sami studenti. Bojují za podpory Scio, MŠMT se šikanou, sexuálním obtěžováním, vylučováním z kolektivu a dalšími sociálními problémy.

**Projekt HOBIT:** Smyslem programu je předat žákům zcela jednoduché informace, které vedou k záchraně života při vzniku srdečního a mozkového infarktu. Žáci se učí reagovat pomocí multimediálního a simulačního vzdělávání na příznaky těchto onemocnění tak, aby byli schopni postiženému zachránit život.

### **Projekt Pro život**

V rámci projektu se snažíme snadnou, svižnou a názornou formou předat základy laické první pomoci. Cílem projektu je, aby si účastníci kurzu osvojili jak teoretické, tak zejména praktické znalosti v poskytování první pomoci. Tím se snažíme zvýšit celkovou ochotu pomoc poskytnout. Dlouhodobě spolupracujeme se ZZS Brno -Bohunice.

## **Výchovně - preventivní projekty**

### **Tercie - program Selektivní primární prevence v PPP Sládkova**

**V Brně 27. 3. , 20. 4. 2023**

Monitorování vztahů ve třídě, rozklíčování vazeb, odhalení narušených vztahů či náznaků šikany ve třídě, řešení krádeže v Ostravě, viz příloha.

Hlavním cílem bylo zmapování pokroku ve třídě v oblasti vzájemných vztahů. Programu se zúčastnili žáci tercie a třídní učitelka Milada Kapičková.

Psychologové vyhodnotili práci se třídou po celou dobu setkání jako dobrou, ale s doporučením další konzultace v PPP.

Průběh:

Interaktivní hry s aktivní účastí všech žáků spolu s lektory a třídní učitelkou.

**Návrh na další spolupráci:**

1. Osobní konzultace s třídní učitelkou v případě potřeby.
2. Následný program v PPP bude pro třídu přínosem.

**Závěr**

- pokračovat v dosavadní strategii, budovat přátelské vztahy a důvěru v prostředí školy
- zajišťovat programy zabývající se problematikou rizikového chování žáků

V Brně dne 29. 6. 2023

Vypracovala: Mgr. Ilona Jílková, školní metodik prevence

## ZPRÁVA VÝCHOVNÉHO PORADCE ZA ŠKOLNÍ ROK 2022/23

Gymnázium P. Křížkovského se díky umělecké profilaci řadí mezi školy, které dbají nejen na samotné vzdělávání žáků, ale také na jejich kulturní, estetický a etický rozvoj. Pedagogové všeobecných předmětů úzce spolupracují s pedagogy umělecké profilace a společně vytváří podnětné, pozitivní a tvůrčí prostředí.

Naše škola respektuje jedinečnost osobnosti každého žáka a snaží se maximálně vycházet vstříc jeho potřebám. Klademe velký důraz na těsnou spolupráci žáků, rodičů, pedagogů a odborníků PPP a SPC. V případě vzdělávacích nebo výchovných problémů neprodleně situaci řešíme s dětmi i s rodiči. Při práci zohledňujeme poruchy učení i mimořádné nadání, se studenty individuálně pracujeme, v případě doporučení PPP pro ně připravujeme individuální vzdělávací plány a udržujeme kontakt s rodiči.

V uplynulém roce byla věnována velmi nadstandardní péče dvěma studentkám kvinty, kterým psychický stav dlouhodobě nedovoloval pravidelnou docházku do školy. Jejich IVP byl rozpracován podrobně do všech předmětů a veškeré konzultace a přezkoušení probíhaly v individuálních termínech přesně upravených podle zdravotního stavu dívek.

Škola spolupracuje s psychologkou, Mgr. Erikou Vlasákovou, která je k dispozici žákům, rodičům i pedagogům. Pomáhá řešit výchovné, vztahové i genderové záležitosti.

Všichni pedagogové spolupracují s metodikem prevence i s výchovným poradcem, takže problémy jsou řešeny od samého počátku.

Třídní učitelé dbají o dobré klima ve třídách, v případě jakéhokoliv problému situaci řeší ve spolupráci s výchovným poradcem, metodikem prevence sociálně patologických jevů, rodiči, popřípadě školní psychologkou nebo s pracovníky PPP Brno Sládkova. Programy pro zlepšení klimatu ve třídě využili třídní učitelé tercie a sexty. K dobrým vztahům ve třídách přispěly i adaptační kurzy v září, kterých se účastnila prima a kvinta, turistický kurz pořádaný pro tercii a kvartu také v září a v červnu pak školní výlety tříd.

Z výchovných problémů nebyly za minulý školní rok řešeny ani záškoláctví, ani šikana. Během školní akce se však 5 žákyň tercie účastnilo krádeže v OC, což bylo řešeno na místě policií, v Brně pak neprodleně s rodiči, žákyněmi, výchovnou poradkyní, vedením školy a metodičkou prevence soc. pat. jevů. Záležitost byla řešena i na OSPOD. Škola zaujala k události jednoznačné nesouhlasné stanovisko, takto bylo jednáno i s rodiči a žákyním byla snížena známka z chování.

Díky intenzivní prevenci se daří škole omezovat sociálně patologické jevy na minimum. I přes ojedinělý výskyt těchto jevů patří naše škola k těm, které jsou známé přátelským a zodpovědným přístupem k žákům i ke vzdělávání.

Zprávu sepsala 30. 9. 2023 Ivana Galíková

## **SPOLUPRÁCE S ORGANIZACEMI A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ**

Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o. je partnerskou školou Masarykovy univerzity a Janáčkovy akademie múzických umění. Při své činnosti pomáháme plnit pedagogickou praxi studentů MU, kteří se připravují na své budoucí učitelské povolání.

Vedle nadřizovaných a členských organizací poměrně úzce spolupracujeme s řadou dalších vesměs neziskových a nadačních organizací v oblastech:

### **vzdělávací**

- MŠMT ČR
- NIDV (Národní institut dalšího vzdělávání)
- MU Brno
- CVČ Lužánky
- Klub Leitnerova
- Anthropolos
- ÚIV (Ústav pro informace ve vzdělávání)
- JAMU Brno
- Středisko služeb školám
- ZŠ Brno – Komín, Pastviny
- ZŠ Brno – Kohoutovice, Pavlovská

### **kulturní**

- divadla: - Janáčkovovo divadlo Brno  
- Městské divadlo Brno  
- Divadlo Bolka Polívky  
- HaDivadlo
- Agency Art Brno – filmové kluby, koncerty
- Knihovna Jiřího Mahena
- Moravská zemská knihovna Brno
- Památník Bible Kralické
- Památník Leoše Janáčka
- Moravské zemské muzeum

### **ekologická**

- LIPKA Brno
- DUHA
- EKOCESTRUM Brno

## ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ

Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o. se zapojilo do mezinárodního projektu **ERASMUS+**.

Pro danou mezinárodní spolupráci jsme navázali kontakty jak s dalšími uměleckými, tak všeobecnými vzdělávacími institucemi (převážně střední školy) z různých zemí Evropy.

Jmenovitě jsou to:

1st Vocational High School of Kalampaka - Řecko

IES Fray Juan Zumarraga/Durango bhi - Španělsko

VI Liceum Ogólnokształcące im. Joachima Lelewela w Łodzi - Polsko

Istituto Tecnico Commerciale "Vitale Giordano" - Itálie

Cílem projektu je vytvoření open-source webové vzdělávací platformy, která bude jednak soustřeďovat konkrétní vzdělávací obsah (učivo, pracovní listy, video soubory, audio soubory, fotografie, ...), a jednak bude soustřeďovat i konkrétní metodiky ke vzdělávacímu obsahu. Dílčím cílem projektu je vytvoření oddílu zaměřující se na tzv. metaučení či autonomní učení.

Specifikací projektu je jeho zaměřenost na zvýšení a podporu IT gramotnosti a úrovně ICT kompetencí nejen žáků, ale rovněž učitelů. Otevřené vzdělávání pro všechny je jednou z priorit projektu. K dosažení uvedeného cíle jsme si spolu s mezinárodními partnery zvolili primární učební pomůcku maximálně využitelnou v době pandemie covid-19, a tím je chytrý mobilní telefon se svými vzdělávacími aplikacemi.

### Projekt **DigiMe (Interreg)**

(kód projektu ATCZ216)

Realizace 2020-2021

Cílem projektu DigiMe je připravit žáky a učitele v Rakousku a České republice na život a práci v digitální společnosti. Interaktivní workshopy a dlouhodobé školní projekty rozvíjí digitální gramotnost žáků, podpoří jejich kritické myšlení a posílí je. Workshopy a e-learningová platforma nabízí učitelům příležitost zlepšit jejich digitální dovednosti, zejména v oblasti programování.

Přeshraniční výměny a partnerství škol umožní dlouhodobou spolupráci mezi českými a rakouskými školami.

Obsah projektu:

1. Práce v žákovském týmu na projektu s využitím digitálních technologií pod názvem: Mikroklima oblasti školy a jeho ovlivnění.
2. Workshop - výukový program pro třídu zaměřený na využití digitálních technologií - lego mindstorm a micro:bit
3. Exkurze do firem, vysokých škol a institucí zaměřených na digitální technologie
4. Metodika k výukovým programům a dlouhodobým žákovským projektům
5. Vzdělávání/motivace učitelů
6. Festival-Soutěž o nejlepší žákovský projekt
7. Výměna zkušeností a přeshraniční spolupráce

## ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ

Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o. realizovalo tyto projekty financované (částečně) z cizích zdrojů:

### **Projekt Šablony pro SŠ a VOŠ II - MRR v prioritní ose 3 OP**

(Výzva č. 02\_18\_065 v rámci Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání)  
Realizace 2019-2021

Projekt je zaměřen na jedno/kombinaci z následujících témat:

personální podpora,  
osobnostně profesní rozvoj pedagogů,  
společné vzdělávání dětí, žáků a studentů,  
podpora extrakurikulárních/rozvojových aktivit,  
aktivity rozvíjející ICT,  
spolupráce s rodiči žáků a studentů,  
spolupráce s veřejností.

### **Projekt TIGUP**

(kód projektu TL02000040)  
Realizace 2019–2021

V rámci dlouhodobé spolupráce s Filozofickou fakultou MU v Brně a konkrétně pracovištěm KISK aktuálně realizujeme společný projekt zaměřený na rozvoj a zdokonalení informační gramotnosti žáků středních škol. Cílem projektu je vytvoření online kurzu s nosným vzdělávacím obsahem, který bude těsněji propojovat dosavadní obsah kurikulárních dokumentů a rozvíjet kompetence žáků v oblasti informační gramotnosti.

### **Projekt Kreativ**

(reg. číslo projektu CZ.02.3.68/0.0/0.0/16010/0000577)  
Realizace 2017-2020

Projekt byl realizován ve spolupráci se Střední uměleckoprůmyslovou školou sklářskou Kamenický Šenov. Zkratka Kreativ značí:

Komplexnost/Realizace/Emoce/Aktivita/Tradice/Inovace/Vzdělávání.

Projektem byla vytvořena síť spolupracujících škol. Vznikla aktivní síť v předávání zkušeností mezi učiteli, učitelé jednotlivých škol se inspirovali, tvořili databázi nápadů, tak aby žáci uměli kreativně aplikovat zkušenosti a dovednosti z oblasti přírodních věd do výtvarných oborů.

## ŠKOLSKÁ RADA

Školská rada byla ustanovena k 1. 10. 1997

**Ve školním roce 2022/2023 pracovala v tomto složení:**

za zřizovatele:

**Ing. Marcel Němec**

za pedagogy:

**Mgr. Marek Pernica, předseda ŠR**

za studenty a resp. zákonné zástupce nezletilých studentů:

**Ing. Andrea Srbová**

V Brně 15. 9. 2023

MgA. BcA. et BcA. Martin Hroch, Ph.D., MBA, LL.M. ředitel školy

MgA. BcA. et BcA. Martin Hroch, Ph.D., MBA, LL.M. jednatel školy

## **Informace o projednání výroční zprávy**

Školskou radou Gymnázia P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o., byla dne 12. 10. 2023 projednána Výroční zpráva o činnosti.

Školská rada schválila výroční zprávu v plném znění bez připomínek.

V Brně dne 12. 10. 2023

**Mgr. Marek Pernica**  
*předseda školské rady*

**MgA. BcA. et BcA. Martin Hroch, Ph.D., MBA, LL.M.**  
*ředitel školy*



Výúčtování dotace poskytnuté soukromé škole/školskému zařízení na období školního roku 2022/2023			
Název právnické osoby: Gymnázium P. Krátkovského s uměleckou profilací, s.r.o., Brno, Kristenova 27			
IČO: 25332201			
ř./sl.	Ukazatel	Celkem v Kč	Skutečnost čerpání prostředků poskytnutých dle vyhlášky č. 27/2016 Sb.:
	a	b	dle přílohy č. 1 část A dle přílohy č. 1 část B
1	Přijaté dotace na školní rok 2022/2023	15 512 751,00	0,00
2	Náklady školního roku 2022/2023 hrazené z dotace, v tom:	15 512 751,00	0,00
3	Mzdové prostředky hrazené z dotace celkem	13 163 152,00	0,00
4	v tom: a) mzdy	12 261 061,00	
5	b) dohody o pracích konaných mimo pracovní poměr	902 091,00	
6	Odvody na zákonné pojistné	2 349 599,00	
7	Ostatní náklady celkem, v tom:	0,00	0,00
8	učebnice a učební pomůcky		
9	softwarové vybavení		
10	IT vybavení		
11	nákup vody, paliv, energie		
12	služby pošt a telekomunikací		
13	daně a poplatky		
14	další vzdělávání pedagogických pracovníků		
15	nájemné*		
16	opravy a udržování		
17	cestovné		
18	ostatní materiál a služby		
19	<b>Rozdíl ř. 1 - 2</b>	<b>0,00</b>	

## **Zpráva nezávislého auditora**

**o ověření výkazu zisku a ztráty a způsobu  
použití dosaženého výsledku hospodaření  
za kalendářní rok končící 31. 12. 2022  
soukromé školy  
Gymnázium P. Křížkovského  
s uměleckou profilací, s.r.o.**

**Brno, červen 2023**

Rozdělovník:

Výtisk č. 1-2 Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o.  
Výtisk č. 3 Ing. Rostislav Chalupa, auditor

Adresát zprávy (dále též Soukromá škola):

**Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o.**

**MgA. Martin Hroch Ph.D., MBA, jednatel**

Kristenova 58/27, Komín

624 00 Brno

IČ: 253 32 201

Období, za které bylo provedeno ověření:

1. 1. 2022 - 31. 12. 2022

Předmět ověření:

Ověření skutečností, vyžadovaných Metodickým doporučení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy k provedení § 6 odst. 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů, čj. MSMT- 35353/2016.

Úkolem auditora je získat přiměřené ujištění a informace zejména o:

- skutečnostech, že příložený výkaz zisku a ztráty Soukromé školy za kalendářní rok končící 31. 12. 2022 je ve všech významných (materiálních) ohledech sestaven v souladu s metodami účtování a oceňování podle českých účetních předpisů,
- ověření souladu rozhodnutí valné hromady Soukromé školy ze dne 10. 3. 2023 o rozdělení zisku za hospodářský rok od 1. 9. 2021 do 31. 8. 2022 se zaúčtováním v následujícím hospodářském roce končícím 31. 8. 2023,
- ověření splnění podmínek použití zisku Soukromou školou, které jsou specifikovány v § 6 odst. 5 zákona (dále jen „podmínky použití zisku“) roku končícího 31. 12. 2022, který je ověřován,
- ověření splnění podmínek použití zisku vytvořeného v dřívějších obdobích, kdy již Soukromá škola podepsala smlouvu.

Ověření provedl:

Ing. Rostislav Chalupa.

KA ČR evidenční č. 1245

Štompil 1121/7, Komín,

624 00 Brno

SOUKROMÁ ŠKOLA:  
Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o.  
Kristenova 58/27, 624 00 Brno-Komín

PROHLÁŠENÍ STATUTÁRNÍHO ORGÁNU KE ZPRÁVĚ AUDITOROVI

Ing. Rostislav Chalupa  
Štompil 1121/7  
624 00 Brno-Komín  
KA ČR osvědčení č. 1245

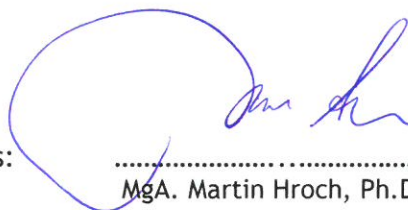
Toto prohlášení je poskytováno v souvislosti s Vaším ověřením výkazu zisku a ztráty za kalendářní rok končící 31.12.2022, způsobu účtování a použití hospodářského výsledku za hospodářský rok končící k 31. 8. 2022, na ověření shody vykázaných údajů vykázaných s údaji v účetnictví za účelem vydání výroku o tom, zda účetnictví ve všech významných ohledech zobrazuje věrně a poctivě náklady a výnosy v souladu s účetními předpisy platnými v České republice.

Potvrzujeme, v souladu s naším nejlepším vědomím a svědomím, následující prohlášení:

1. Nevyskytly se žádné problémy ani okolnosti, které by mohly mít významný dopad na náklady a výnosy vykázané v účetnictví kalendářního roku 2022.
2. Jsme si vědomi, že zodpovídáme za správné vedení účetnictví v souladu s platnými předpisy ČR a podmínkami použití zisku podle zákona o poskytování dotací soukromým školám a školským zařízením.
3. Zpřístupnili jsme Vám všechny účetní záznamy a související podklady související s ověřovanými skutečnostmi.
4. Jsme si vědomi a dodržujeme podmínky smlouvy o poskytnutí dotace pro rozdělení výsledku hospodaření (zisku) v obdobích následujících po podpisu této smlouvy.
5. Potvrzujeme, že informace poskytnuté ve vztahu k identifikaci výše uvedených ověřovaných skutečností jsou úplné a správné.

V Brně dne 25. 6. 2023

Podpis:



.....  
Mgr. Martin Hroch, Ph.D, MBA



# VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

k. .... 3 1 . 1 2 . 2 0 2 2

Od: 1.1.2022 Do: 31.12.2022

v tisících Kč

IČ	2	5	3	3	2	2	0	1
----	---	---	---	---	---	---	---	---

otisk podacího razítka

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

Gymnázium P. Křížkovského s umělecko  
, s.r.o.

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky  
a místo podnikání, liší-li se od bydliště

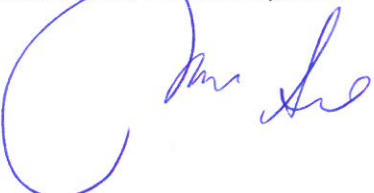
Kristenova 58/27

Brno-Komín

624 00

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	číslo řádku	Skutečnost v účetním období	
			sledovaném	minulém
I.	Tržby z prodeje výrobků a služeb účty 601, 602	001	+10 996	
II.	Tržby za prodej zboží účty 604	002		
A.	Výkonová spotřeba A.1.+...+A.x.	003	+9 925	
A.1.	Náklady vynaložené na prodané zboží účty 504	004		
A.2.	Spotřeba materiálu a energie účty 501, 502, 503	005	+2 924	
A.3.	Služby účty 511, 512, 513, 518	006	+7 001	
B.	Změna stavu zásob vlastní činnosti (+/-) účty 581, 582, 583, 584	007		
C.	Aktivace (-) účty 585, 586, 587, 588	008		
D.	Osobní náklady D.1.+...+D.x.	009	+16 442	
D.1.	Mzdové náklady účty 521, 522, 523	010	+12 567	
D.2.	Náklady na sociální zabezpečení, zdravotní pojištění a ostatní náklady D.2.1.+D.2.2.	011	+3 875	
D.2.1.	Náklady na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění účty 524, 525, 526	012	+3 768	
D.2.2.	Ostatní náklady účty 527, 528	013	+107	
E.	Úprava hodnot v provozní oblasti E.1.+...+E.x.	014	+155	
E.1.	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku E.1.1.+E.1.2.	015	+155	
E.1.1.	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku - trvalé účty 551, 557	016	+155	
E.1.2.	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku - dočasné účty 559	017		
E.2.	Úpravy hodnot zásob účty 559	018		
E.3.	Úpravy hodnot pohledávek účty 558, 559	019		
III.	Ostatní provozní výnosy III.1.+...+III.x.	020	+15 925	
III.1.	Tržby z prodaného dlouhodobého majetku účty 641	021		
III.2.	Tržby z prodaného materiálu účty 642	022		
III.3.	Jiné provozní výnosy účty 644, 646, 647, 648, 697	023	+15 925	
F.	Ostatní provozní náklady F.1.+...+F.x.	024	+222	
F.1.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku účty 541	025		
F.2.	Prodaný materiál účty 542	026		
F.3.	Daně a poplatky účty 531, 532, 538	027		
F.4.	Rezervy v provozní oblasti a komplexní náklady příštích období účty 552, 554, 555	028		
F.5.	Jiné provozní náklady účty 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 597	029	+222	
*	* Provozní výsledek hospodaření (+/-) I.+II.x.+III.+III.x.+III.-A.-B.-C.-D.-E.-F.	030	+177	
IV.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku - podíly IV.1.+...+IV.x.	031		
IV.1.	Výnosy z podílů - ovládaná nebo ovládající osoba účty 661, 665	032		
IV.2.	Ostatní výnosy z podílů účty 661, 665	033		
G.	Náklady vynaložené na prodané podíly účty 561	034		
V.	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku V.1.+...+V.x.	035		
V.1.	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku - ovládaná nebo ovládající osoba účty 661, 665	036		
V.2.	Ostatní výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku účty 661, 665	037		

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	číslo řádku	Skutečnost v účetním období	
			sledovaném	minulém
H.	Náklady související s ostatním dlouhodobým finančním majetkem účty 561, 566	038		
VI.	Výnosové úroky a podobné výnosy VI.1.+...+VI.x.	039		
VI.1.	Výnosové úroky a podobné výnosy - ovládaná nebo ovládající osoba účty 662, 665	040		
VI.2.	Ostatní výnosové úroky a podobné výnosy účty 662, 665	041		
I.	Úpravy hodnot a rezervy ve finanční oblasti účty 574, 579	042		
J.	Nákladové úroky a podobné náklady J.1.+...+J.x.	043	+29	
J.1.	Nákladové úroky a podobné náklady - ovládaná nebo ovládající osoba účty 562	044	+29	
J.2.	Ostatní nákladové úroky a podobné náklady účty 562	045		
VII.	Ostatní finanční výnosy účty 661, 663, 664, 666, 667, 668, 669, 698	046		
K.	Ostatní finanční náklady účty 561, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 598	047	+83	
*	Finanční výsledek hospodaření (+/-) IV.+V.+VI.+VII.-G.-H.-I.-J.-K.	048	-112	
**	Výsledek hospodaření před zdaněním (+/-)	049	+65	
L.	Daň z příjmů L.1.+...+L.x.	050	+63	
L.1.	Daň z příjmů splatná účty 591, 593, 595, 599	051	+63	
L.2.	Daň z příjmů odložená (+/-) účty 592	052		
**	Výsledek hospodaření po zdanění (+/-) ** - L.	053	+2	
M.	Převod podílu na výsledku hospodaření společníkům (+/-) účty 596	054		
***	Výsledek hospodaření za účetní období (+/-) ** - M.	055	+2	
*	Čistý obrát za účetní období = I. + II. + III. + IV. + V. + VI. + VII. I.+II.+III.+IV.+V.+VI.+VII.	056	+26 921	

Sestaveno dne: 23.6.2023	Podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou nebo statutárního orgánu účetní jednotky, poznámka
Právní forma , s.r.o. účetní jednotky:	MgA. Martin Hroch, Ph.D., MBA, jednatel
Předmět podnikání: Provozování soukromé střešní školy s uměleckou profilací Školní jídelna	
Pozn.: Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o. Kristenova 27, 624 00 Brno IČ: 25332201, www.gymum.cz, tel.: 541 224 508	

*Handwritten signature*

## **Závěr auditora**

Provedl jsem ověřovací zakázku poskytující přiměřenou jistotu, jejímž předmětem byl:

a) příložený výkaz zisku a ztráty Soukromé školy za kalendářní rok končící 31. 12. 2022, který byl ve všech významných (materiálních) ohledech sestaven v souladu s metodami účtování a oceňování podle českých účetních předpisů;

b) soulad rozhodnutí valné hromady Soukromé školy ze dne 10. 3. 2023 o schválení hospodářského výsledku (zisku) za hospodářský rok končící 31. 8. 2022 se zaúčtováním v následujícím účetním období končícím 31. 8. 2023;

c) splnění zákonem stanovených podmínek použití zisku Soukromé školy za kalendářní rok končící 31. 12. 2022 na vzdělávání a školské služby.

Hospodářský výsledek za hospodářský rok končící 31. 8. 2022 ve výši 97 tis. Kč (zisk) byl, v souladu s rozhodnutím valné hromady ze dne 10. 3. 2023, v účetním období končícím k 31. 8. 2023 převeden na účet nerozděleného zisku.

Rozdělení výsledku hospodaření (zisku) za rok končící 31. 8. 2022 a jeho použití ve všech významných (materiálních) ohledech splňuje zákonné podmínky použití zisku podle zákona na vzdělávání a školské služby.

## **Základ pro závěr**

Ověření jsem provedl v souladu se zákonem č. 93/2009 Sb., o auditorech a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů o auditorech, standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA) a mezinárodní standardy pro ověřovací zakázky (ISAE), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami, a mezinárodními standardy pro ověřovací zakázky. Odpovědnost auditora je podrobněji popsána v oddílu „Odpovědnost auditora“. Jako auditor jsem nezávislý na ověřovaném subjektu a splnil jsem další etické povinnosti vyplývající ze zákona o auditorech a z Etického kodexu přijatého Komorou auditorů České republiky. Domnívám se, že získané důkazní informace podávají dostatečný základ pro vyjádření závěru auditora.

## **Odpovědnost statutárního orgánu (jednatele) Soukromé školy**

Statutární orgán, jednatel společnosti Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o. je odpovědný za sestavení výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2022 a za věrné a poctivé zobrazení skutečností v něm v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení výkazu zisku a ztráty tak, aby neobsahoval významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou. Za dohled nad procesem účetního výkaznictví jsou zodpovědné osoby pověřené její správou a řízením.



## Odpovědnost auditora

Mým úkolem je vyjádřit na základě provedených důkazních informací názor na to, zdali výkaz zisku a ztráty a v něm zahrnuté výnosy a náklady jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s požadavky českých účetních předpisů. Tuto zakázku poskytující přiměřenou jistotu jsem provedl podle mezinárodního standardu pro audit ISA 805 (revidované znění) „Zvláštní aspekty - audity jednotlivých účetních výkazů a specifických prvků, účtů nebo položek účetních výkazu“ a mezinárodního standardu pro ověřovací zakázky ISAE 3000 (revidované znění) „Ověřovací zakázky, které nejsou auditem ani prověrkou historických finančních informací“ (dále také ISAE).

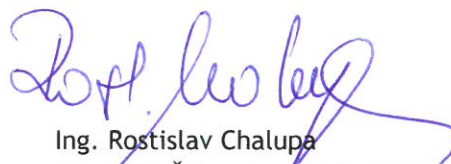
V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsem na Soukromé škole nezávislý a při provádění auditů, prověrek a ostatních ověřovacích zakázek a souvisejících služeb se řídím mezinárodním standardem pro řízení kvality ISQC 1.

Charakter, načasování a rozsah zvolených postupů závisí na úsudku auditora. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že ověření provedené v souladu s výše uvedeným standardem ve všech případech odhalí případný existující významný (materiální) nesoulad nebo nesprávnost. Nesprávnosti mohou vzniknout v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit rozhodnutí, která uživatelé přiloženého výkazu zisku a ztráty za rok končící k 31.12.2021 na jejím základě přijmou. Při provádění ověřovací zakázky v souladu s výše uvedeným předpisem je mojí povinností uplatňovat během celé ověřovací zakázky odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus.

Mojí odpovědností je ověřit sestavený výkaz zisku a ztráty a další skutečnosti, vyžadované Metodickým doporučením Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy k provedení § 6 odst. 5 zákona č. 306/1999 Sb., o poskytování dotací soukromým školám, předškolním a školským zařízením, ve znění pozdějších předpisů.

Na základě provedeného ověření mohu následně vyjádřit závěr ke zjištěným skutečnostem.

V Brně, dne 26. června 2023



Ing. Rostislav Chalupa  
auditor, KA ČR oprávnění č. 1245

Příloha č. 1. Výkaz zisku a ztráty za kalendářní rok končící 31.12. 2022

Příloha č. 2. Oznámení o výsledku jednání valné hromady společnosti s rozhodnutím o schválení a použití vykázaného zisku za hospodářský rok končící k 31. 8. 2022

Protokol o projednání zprávy auditora o ověření výkazu zisku a ztráty a použití vykázaného výsledku hospodaření za rok 2022

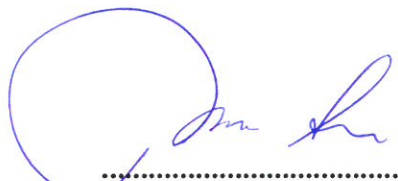
1. Klient: Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o.

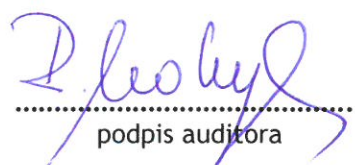
2. Přítomni: za klienta: MgA. Martin Hroch, Ph.D., MBA, jednatel  
Za auditora: Ing. Rostislav Chalupa

3. Místo, datum a čas jednání: Brno, 25. 6. 2023

4. Materiály předané klientovi: a) auditorská zpráva - počet výtisků 2  
b) dopis managementu počet výtisků 0  
c)

5. Materiály převzaté od klienta: a) Prohlášení účetní jednotky podepsané statutárním zástupcem  
b)

  
.....  
podpis statutárního zástupce

  
.....  
podpis auditora



# OZNÁMENÍ O VÝSLEDKU ROZHODOVÁNÍ VALNÉ HROMADY SPOLEČNOSTI

**Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o.,**  
IČ: 253 32 201, se sídlem Kristenova 58/27, Komín, 624 00 Brno, zapsané v obchodním  
rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, sp. zn. C 26080 („Společnost“)

## PER ROLLAM

Dne 21. 2. 2023 odeslal jednatel Společnosti, MgA. Martin Hroch, Ph.D., MBA, oběma  
společníkům Společnosti, jimiž byli k danému dni:

1. **Ing. Pavel Matuška**, nar. 2. 6. 1961, bytem Salmova 1851/3, 678 01 Blansko,  
podíl 75 %, výše vkladu 1.200.000,- Kč, počet hlasů náležejících k podílu 1 200 000,
2. **Mgr. Daria Šimčáková**, nar. 8. 11. 1973, bytem Rorýsová 2198/5, 143 00 Praha 4,  
podíl 25 %, výše vkladu 400.000,- Kč, počet hlasů náležejících k podílu 400 000,

návrh rozhodnutí valné hromady Společnosti v následujícím znění:

**I. „Schvaluje se účetní závěrka Společnosti za období hospodářského roku od 1. 9. 2021 do 31. 8. 2022 s výsledky (i) Čistý obrat za účetní období – 25 776 000,00 Kč, (ii) Výsledek hospodaření po zdanění – zisk 97 000,00 Kč.“**

**II. „Rozhoduje se o převedení zisku Společnosti dosaženého Společnosti za období hospodářského roku od 1. 9. 2021 do 31. 8. 2022 ve výši 97 000,00 Kč na účet nerozděleného zisku Společnosti minulých let.“**

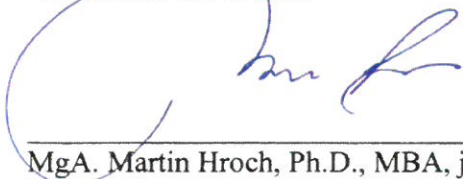
Oběma společníkům Společnosti byly rovněž zaslány podklady potřebné pro přijetí tohoto návrhu, a to účetní závěrka (výkaz zisku a ztráty, rozvaha) Společnosti ke dni 31. 8. 2022.

**Valná hromada Společnosti přijala dne 6. 3. 2023 většinou hlasů společníků rozhodnutí per rollam tohoto znění:**

**I. „Schvaluje se účetní závěrka Společnosti za období hospodářského roku od 1. 9. 2021 do 31. 8. 2022 s výsledky (i) Čistý obrat za účetní období – 25 776 000,00 Kč, (ii) Výsledek hospodaření po zdanění – zisk 97 000,00 Kč.“**

**II. „Rozhoduje se o převedení zisku Společnosti dosaženého Společnosti za období hospodářského roku od 1. 9. 2021 do 31. 8. 2022 ve výši 97 000,00 Kč na účet nerozděleného zisku Společnosti minulých let.“**

V Brně dne 10. 3. 2023



MgA. Martin Hroch, Ph.D., MBA, jednatel Společnosti

